

Programme

Dialogues en humanité

1, 2 et 3 juillet 2016 Parc de la Tête d'Or



Citoyens du peuple de la terre
devenons des artistes en humanité !

Festival citoyen sous les arbres, gratuit et ouvert à tous dialoguesenhumanite.org

Les Dialogues en humanité...

10h - 12h

12h - 13h30

13h30 - 14h

Temps
d'ouverture

Temps
du repas partagé

Lancement
des thématiques
du jour

Parcours A :

Notre environnement est
notre souffle

Parcours B : Réinventons un
monde de re-connaissance

Parcours C :
Inspirons nous de ce qui
est en marche



La palabre à l'africaine

Ne soyons pas étonnés de voir émerger des règles, même dans un espace de parole libre car, comme le dit Michel Bonnemaïson, ancien directeur du Musée Africain de Lyon: "Toute assemblée a ses lois, la palabre a les siennes; elles sont simples. Chacun à son tour est invité à s'exprimer, tous ont le devoir d'écouter jusqu'au bout, sans interrompre, nul n'est laissé pour compte. Il n'est pas nécessaire qu'un jugement soit porté (...). Après avoir siégé, tous peuvent repartir en paix, un pas est franchi."

A Parcours A

Notre environnement est notre souffle

Silencieux et dignes, extraordinairement anciens et pourtant pleins d'avenir, beaux et utiles, autonomes et non violents, les arbres ne sont-ils pas les modèles dont nous avons besoin?

B Parcours B

Réinventons un monde de re-connaissance, d'encouragement et de soutien mutuel

Ensemble, autorisons-nous à élargir nos cadres d'action et de réflexion et réapproprions-nous l'économie, la démocratie, l'éducation, la politique

Transition vers une économie qui n'oublie pas la vie et l'espoir

C Parcours C

Inspirons nous de ce qui est en marche

Expérimentons de nouvelles solutions, et agissons pour une métamorphose. Les nouvelles générations renouvellent la transmission malgré les difficultés, et inventent au quotidien pour *Demain!*

...3 parcours chaque jour...

14h - 16h

16h - 18h

18h - 19h

19h - 22h

Ateliers
du sensible et
du discernement

Agoras
sous les arbres
à palabre

Témoignages de vies
croisés
et temps de
coopération-action

Temps
de la fête



Ailleurs dans Lyon ...

- 3, 4, 5 juin Festival d'Art et d'Air à la Duchère de 17h à 22h
- 30 juin au Mémorial de l'ancienne prison de Montluc de 16h à 20h
- 9 juillet Festival Couleurs Mundo au Grand parc Miribel-Jonage de 10h à 2h



Dialogues en humanité au Mémorial de l'ancienne prison de Montluc

Jeudi 30 Juin de 16h à 20h

Comment déconstruire la violence? Comment se reconstruire après?

Visite du Mémorial et Accueil par Philippe Rivé et Rose-Marie Antoine (ONACVGA), Témoignages de rescapés de la Shoah, de Résistants lyonnais, de Jeanne Allaire (rescapée du génocide tutsi au Rwanda), de Marcos Arruda (emprisonné et torturé sous la dictature au Brésil).

Participation des invités mondiaux des Dialogues ainsi que Charles Rozjman (thérapie sociale), Bruno Tardieu (ATD Quart Monde), Jean Fabre (Marches des jeunes pour la paix et PNUD), Catherine Dolto (médecin haptothérapeute).

Prémices de Urban Opéra avec La Marche par le chorégraphe Azdine Benyoucef et la Cie Second Souffle, sur une œuvre musicale chantée par Malika Bellaribi-Le Moal, mezzo-soprano

Expositions Geneviève De Gaulle-Antonioz et Germaine Tillion, résistantes

Vendredi 1

10h-12h Temps d'ouverture

(49)

Mandala végétal
Avec Gaëlle Massardier
10h



Bienvenue aux enfants !
10h

Dialogues des enfants avec la ludothèque Croc'aux jeux et les conteurs africains



Chants pour la Terre et pour la Nature
10h

Felipe Grimaldi et Maria Izabel, artistes brésiliens interprètent des chants et mantras qui évoquent la puissance de la nature et des éléments qui la composent



Devenons artistes en humanité
11h

Avec Cyril Dion, Fazette Bordage, Catherine Dolto et Meriem Menant-Emma la Clown, Pablo Arruda, Raphael Canet, Carmina Mclorin, Patrick Viveret, Alain Caillé, Siddhartha, Veena Pai, Dominique Gauzin-Müller, Mu Jun, Debora Nunes, Mathieu Bodin, Fatou N'doye, Shoki Ali Saïd, Alba Maria Xama, Aliou Seye, Eric Ahoumenou

14h-16h Ateliers du Sensible et de formation au discernement

(Descriptions détaillées pages 12 à 14, plan page 15)



Balade ethnobotanique

- (12) Calligraphie et Gravure sur bois
- (1) Chants de guérison chamaniques
- (2) Chant méditatif
- (35) Chant Vital, Être chemin de Paix
- (13) Kiryuhô
- (37) La bio pour tous!
- (49) Mandala végétal
- (41) Polycarpe, l'usine à graines
- (37) Produire autrement pour nourrir l'humanité
- (37) Sensibilisation des enfants à l'agriculture biologique
- (50) T'chi Clown



Bus du Partage

- (9) Changer par le théâtre d'improvisation
- (Pelouse des Ébats) Créativité et humanisme, peindre avec d'autres
- (32) Devenons ensemble des artistes en humanité!
- (42) EFT, techniques de libération émotionnelle
- (36) Expression gestuelle et vocale
- (6) Formation personnelle, basée sur l'entraide
- (20) Heartfulness
- (8) Le dire pour agir
- (38) Maison interculturelle
- (45) Mandala de sable à la façon des Indiens Navajo
- (17) Parkour franchissement d'obstacles
- (31) Réflexologie
- (46) Revenu de base
- (17) Shiatsu solidaire
- (3) Yoga du rire



(39) Basket Fauteuil
(Pelouse des Ébats) Construire en terre crue pour demain

- (32) Des communautés d'action pour faire ensemble
- (14) Espace d'écriture pour rêver à "Demain"
- (5) Touareg: fabrication de bijoux comme dans le désert



Trois ans après les Dialogues en humanité de 2013

16h-18h Agoras sous les arbres à palabre

A

Construisons des villes à santé positive et créons des milliers d'éco-lieux et d'éco-villages

A partir d'exemples vécus et co-réalisés dans des villes en Inde, Afrique, Brésil, Chine, Sri Lanka, Europe. Comment fonctionnent les éco-villages sans production de déchets, sans pesticide, sans dette, qui plantent des arbres y compris en zone aride, bâtissent en terre crue et s'émancipent de la spéculation et de l'argent-roi ?

Avec Cyril Dion, Jamey Ellis, Dominique Gauzin-Müller, Milinda Pathiraja, Mu Jun, Pauline Sémon, Clément Dumoulin



Éducation renouvelée, ré interrogée, interpellée, aujourd'hui et pour demain

Avec des enfants, parents, éducateurs, enseignants, ainsi que les Colibris, le réseau de Réciprocité des Savoirs, le Printemps de l'éducation, le Réseau Éducation Sans Frontière, l'Agence de l'Éducation par le Sport (Fais Nous Rêver), l'UNICEF et les comédiens du Laboratoire d'Artistes Créateurs Sympathiques et Engagés LACSE (PIC, pari d'Intelligence collective), le mouvement d'éducation intégrale, les expériences multiples. Antonella Verdiani et Marie-Laure Wieser; Lea Hainzelin, Boris Luca et Jean-Philippe Acensi, Claude Ducos-Mieral

B

Quel type de marché pour l'économie que nous souhaitons?

Avec Siddhartha, journaliste, Marc Humbert, économiste, Alain Caillé, sociologue, Dominique Bidou, démographe, Marcos Arruda, économiste du Brésil, et des intervenants du Mouvement SOL et de La Gonet

C

Citoyens du peuple de la Terre, prenons notre pouvoir en main!

Jusqu'à l'échelle des Nations Unies, nous constatons trop souvent que chaque État défend ses intérêts nationaux directs, voire des intérêts particuliers! Or l'humanité a besoin d'être défendue, mais par qui exactement? Qui se sent concerné par nos interdépendances?

A l'initiative de Mireille Delmas-Marty et de Patrick Viveret, l'ambition est de faire de la citoyenneté mondiale une réalité et pas seulement un idéal. Alors comment contribuer à un processus constituant, pour mettre en œuvre les interactions d'une coresponsabilité planétaire?

Vendredi 1

18h-19h Témoignages de vies croisés
et temps de coopération-action

A Semeurs d'avenir

De jeunes Citoyens d'Or de Vaulx en Velin rencontrent Ben Yeger, ancien soldat de Tshal à l'initiative de l'un des principaux mouvements pacifistes israélo-palestiniens *Combattants for Peace* dont la particularité est de réunir des anciens combattants. Avec Karim Mahmoud-Vintam, Vanessa Dequidt-Gaffié, Alexandre Kosak

B L'humanité en marche!

Égalité, justice sociale et non-violence avec les jeunes générations des Minguettes, les centres sociaux des Minguettes, parrainé par Toumi Djaidja, en présence de Daniel Martin, Azdine Benyoucef et Nadia Bessard

C Transition et citoyenneté, habitat en mouvement, architecture en Terre

Avec Elsa Mor, Charlène Lemarié, Dominique Gauzin Müller et les architectes de Terra Award: Mu Jun (Chine), Milinda Pathiraja (Sri Lanka), ainsi que Pauline Sémon (France)



18h-22h Temps de la fête

Grande
scène

Mots du monde Madeleine et Josephine Hecker 18h00

Ces deux adolescentes du Choeur de l'orchestre de Paris proposent un panel musical à travers différentes langues. Retrouvez les chants du monde des peuples premiers

Pablo Arruda 19h30

Pablo, jeune contrebassiste et compositeur brésilien et suisse, présentera son point de vue sur la musique improvisée comme une façon d'intensifier la créativité et la communication pacifique et profonde entre les êtres humains, un message de paix et de conscience. En utilisant des exemples composés et improvisés sur le moment en partenariat avec le public, Pablo jouera à la contrebasse des morceaux inédits. Il comptera sur la participation de tous les artistes et non-artistes présents qui ont envie de donner un peu d'eux-mêmes dans ce moment



Noeuds Danseurs Sans Frontière 19h00

Le spectacle Noeuds est une alliance d'un groupe soudé, d'un ensemble éparpillé, d'un tissu brodé, des nœuds tissés avec Sharon Eskenazi.

Avec le centre chorégraphique national de Rilleux-la-Pape direction Yuval Pick



Z'Humains! Emma la clown et Catherine Dolto 20h30

Conférence anti fin du monde avec Emma la Clown, Catherine Dolto et la complicité d'Hubert Reeves.

Clown engagée, Meriem Menant collabore avec l'association humanitaire Clowns sans frontières et nourrit ses convictions depuis longtemps. Sa camarade, sur scène comme dans la vie, Catherine Dolto, a une double casquette : clown et médecin-psychothérapeute. Ce duo improbable et explosif est complété par Hubert Reeves, astrophysicien de renom. Engagé depuis longtemps dans le combat pour l'environnement, s'il n'apparaît pas en chair et en os sur scène, il est complice de ce spectacle et s'y implique pleinement

La chose publique ou l'invention de la politique 18h

Atelier, lecture spectacle en arabe et français, et rencontre surprise tunisienne, autour de "La chose publique ou l'invention de la politique", texte de Philippe Dujardin, mis en scène par Françoise Coupât, coordinatrice des plateaux France Tunisie, en partenariat avec le Consulat Général de Tunisie à Lyon. Un atelier ouvert à partir du 23 juin tous les jours de 17h à 21h au parc de la Tête d'Or. Les Tunisiens sont invités tout particulièrement

Fayçal Salhi 19h

Jeune compositeur et joueur d'oud remarquable. Il a enthousiasmé les scènes de l'Algérie, du Chili, du Vietnam, d'Espagne, d'Allemagne notamment avec des musiques où la tradition orientale rencontre le jazz

Numada = amigo = ami Musique afro-amérindienne 20h

Collectif de musiciens honduriens et français qui offrent une hybridation ethnique et culturelle du folklore hondurien avec l'héritage africain des Garifunas d'Amérique centrale. La fusion des violons et des tambours invite à la danse, à l'espoir, mais aussi à la lutte contre l'oppression politique subie par le peuple Garifuna

Samedi 2

10h-12h Temps d'ouverture

(49) Mandala végétal
Avec Gaëlle Massardier
10h



Bienvenue aux enfants!
10h

Dialogues des enfants avec la ludothèque Croc'aux jeux et les conteurs africains

Dialogues interactifs et intergénérationnels du monde
10h

Concert de Felipe Grimaldi et Maria Izabel (Brésil) et spectacle international pour la paix de Rama Mani (Inde)
Rencontres avec des initiateurs de Dialogues dans le monde

Atelier Ludo-démocratique
10h

Savoir en Actes proposé par Philippe Cazeneuve permet de réfléchir ensemble sur le sujet *Le robot est-il l'avenir de l'homme?*

B La finance et la monnaie comme biens communs?
11h

Jean-Michel Servet, auteur des *Banquiers aux pieds nus*

14h-16h Ateliers du Sensible et de formation au discernement

(Descriptions détaillées pages 12 à 14, plan page 15)

(22) AïkiNoStress ou l'art du guerrier pacifique

(49) Alimentation vivante

(25) DO-IN auto-massage parents/enfants

(27) Expérimenter l'interculturalité

(26) Gestuelle du sensible

(30) Humaniser l'humain - Mouvement et posture

(12) Inspire Nature, Expire Couleurs

(13) Kiryuhô

(37) La bio pour tous!

(1) L'arbre et le ressenti de l'arbre

(49) Mandala végétal

(21) Massage Chi Nei Tsang et Wu Qi Chi Kong

(9) Massages bien-être

(18) Mudras, art martial indien en douceur

(29) Peinture sensitive, en mouvement et avec les mains

(15) Plantes aromatiques

(41) Polycarpe, l'usine à graines

(37) Sensibilisation des enfants à l'agriculture biologique

(50) T'chi Clown

(2) Votre boussole



Le plein des sens, promenade d'ouverture

(23) Aïkido verbal

(43) Apprendre autrement avec la pédagogie Gattegno

(18) Arts martiaux et médecine

((Pelouse des Ébats)) Bus du partage

(19) Cercle de gai-rison

(28) Dansons

(42) EFT, techniques de libération émotionnelle

(36) Expression gestuelle et vocale

(6) Formation personnelle, basée sur l'entraide

(20) Heartfulness

(21) Hui Chun Gong

(8) Le dire pour agir

(45) PIC, Pari d'Intelligence Collective

(32) Porteur de parole

(33) Qui sont les autres ?

(31) Réflexologie

(44) Regards croisés sur nos territoires

(16) Se contacter grâce à l'Espéranto

(17) Shiatsu solidaire

(3) Yoga du rire

(39) Basket Fauteuil

(8) Bourse locale d'échange

(47) Croc'aux jeux

(7) Un handicap invisible: la basse vision



Je joue, je danse, je rencontre avec le cœur

(48) Jeu de la circulation monétaire

(A) Le cœur en lien



Sieste Littéraire

(14) S'ouvrir un horizon par la danse contemporaine urbaine

(5) Touareg: fabrication de bijoux comme dans le désert

(4) Toupie manège

16h-18h Agoras sous les arbres à palabre

A Eau-xygène pour respirer et préserver l'air et la vie

Biens communs de l'humanité à préserver car essentiels à la vie. Air intérieur, air extérieur et initiatives citoyennes, avec les scientifiques, les établissements publics et les associations agissant sur ces questions qui nous concernent tous. Rendons nos villes respirables! Avec Sonia Lavadinho anthropologue et Bernard Granier, président d'ATMO France



Transformer les défis actuels des réfugiés et du chômage de masse en sources d'espoir?

Envisager l'arrivée des exilés non plus comme une difficulté pour ceux qui accueillent mais bien comme une richesse. Richesse de partager leur volonté/capabilité de partir pour fuir l'horreur, la mort, la guerre ou la misère. Richesse d'entendre avec subtilité leur cheminement, ou de ressentir à partir de leur ressenti les épreuves traversées, les résiliences construites ou à construire, les rencontres humaines et inhumaines qui humilient ou qui font grandir, la diversité des pays et des cultures traversés. Richesse de leur envie de vivre et de construire un monde meilleur et un bien-vivre

(Grande Scène) L'hospitalité: c'est quoi pour vous?

Avec les invités du Brésil, du Mali, du Sénégal, de l'Inde, du pourtour de la Méditerranée, ainsi que le Centre des Jeunes Dirigeants (CJD), le Groupe hospitalité, la Coordination Urgence Migrants, ATD Quart Monde



Forum des enfants citoyens

Vivre bien/bien vivre, telle est la question et c'est aux enfants de débattre! Une agora animée par les Francas du Rhône et la Bibliothèque municipale de Lyon, en présence du dessinateur humoristique Eric Grelet. Dès 15h30 des lectures à haute voix seront proposées.

B Laïcité (Secularism), droits humains et religions

Qu'est-ce qui doit être renégocié? Quelles interpellations constructives entre démocratie et spiritualités? De quoi pourrait être fait le Récit de demain? A partir des apports des récents Dialogues en humanité à Fireflies en Inde, à Genshagen en Allemagne, à Dakar au Sénégal.

Avec Doudou Diene (ONU), Aliou Seye (Sénégal), Alba Maria Xama (Brésil), le Groupe Abraham de La Duchère, Démocratie et Spiritualité, Christian Delorme, Daniela Touati de Keren Or, Cercle Condorcet, Irène Koukoui (Bénin), CRVI ville de Verviers Belgique



C Culture urbaine, citoyenneté urbaine, la Marche a déjà commencé

Démonstration de l'élan des initiatives citoyennes, culturelles, des réciprocity de savoirs, ici et sur tous les continents dans l'esprit de Martin Luther King et Gandhi. Avec Urban Opéra et la Cie Second Souffle, les jeunes Semeurs d'avenir, le Groupe Abraham de la Duchère, les Engagements et actions dans les slums, favelas et town ship (Inde, Ethiopie, Bénin, Sénégal, Centrafrique, Méditerranée, Amérique du Sud et du Nord)

Samedi 2

18h-19h *Témoignages de vies croisés et temps de coopération-action*

A *Semeurs d'avenir*

De jeunes Citoyens d'Or de la Guillotière rencontrent Karim Hauser. Mexicano égyptien, il fut journaliste à la BBC pendant plus de 10 ans avant de diriger aujourd'hui la Casa Arabe à Madrid (l'Institut du Monde arabe en Espagne). Il fait aussi vivre à travers le monde le personnage du Mariashi qui part interroger nos préjugés à travers le monde

B *Sacrées Paroles! Jeunes et religions*

Restitution théâtrale des ateliers menés sur le territoire de la Duchère, auprès des 16-25 ans.

Regards croisés du Groupe Abraham du foyer protestant de la Duchère, et de la Compagnie Lien Théâtre.

(33) *Du Bonheur National Brut ...*

... au Bhoutan vers de nouveaux indicateurs de richesse à coconstruire ensemble? Avec le réseau Richesses du CCFD-Terre Solidaire avec Céline Bernigaud, Marcos Arruda de Rio, ainsi que Sébastien Jost de la Fabrique Spinoza

C *Décider la conversion des monnaies locales en France, c'est possible!*

L'association nationale *Mouvement Sol* est un espace de promotion des initiatives d'éducation populaire, d'expérimentation, de débat et de pratique démocratique qui s'appuie sur la monnaie comme enjeu du bien commun au service d'une meilleure création et circulation de la richesse. Elle oeuvre pour le développement d'une autre économie respectueuse des valeurs écologiques et sociales et pour le renforcement de coopérations territoriales autour de valeurs partagées, en particulier au sein de l'économie sociale et solidaire. Avec Andréa Caro, Patrick Viveret, Jérôme Blanc, Debora Nunes, Jean-Michel Servet, Marie Fare, Jean-Vincent Jehanno et d'autres porteurs de monnaies locales complémentaires partout en France

18h-22h *Temps de la fête*

Grande scène

Bami Jean Tsakeng 19h

Auteur, compositeur, interprète et comédien, percussionniste. Un voyage surprenant qui montre la percussion comme un véritable instrument de communication, capable d'émouvoir. Pour un partage des cultures, Bami revendique avec ferveur cette volonté du métissage humain et culturel

Ensemble, ça marche !

20h

Spectacle de danse contemporaine à l'initiative du chorégraphe Azdine Benyoucef et la Compagnie Second Souffle la pièce *La Marche*, née de la Marche pour l'égalité de 1983, est évocatrice de toutes les marches pour la dignité et la fraternité, de toutes les mises en mouvement. Danser est une manière de marcher. C'est aussi une manière de parler. Le langage des corps est accessible à tous. Il touche les sensibilités autant que les intelligences. Il fait comprendre des choses que parfois les mots ne parviennent pas à exprimer. Il met en scène des situations autant que des émotions. Et parce qu'il est parole, il vient désamorcer la violence qui prend naissance là où la parole n'est pas possible. Première partie par 7 jeunes danseuses de Vénissieux sur la recherche des voyages culturels Seconde partie par 7 professionnel(le)s de danse contemporaine urbaine



Zen Zila acoustique 11h

Fusion de diverses influences : musique orientale, chanson française, rock, groove alternatif qui crée des ponts entre les deux rives méditerranéennes. Le groupe présente le "Chaâba project" ("endroit perdu" en dialecte sétifien) qui est un travail de mémoire à travers le son et l'image : bande son de leur documentaire "Chaâba du bled au bidonville"



Roda de Samba Gilberto Guill' 18h

Au menu, une brochette de filles à gorge déployée et de gars à tambours battants, allez-grillant sauce gambas des sambas et autres perles du Brésil

Pablo Arruda 19h30

Artiste, musicien, compositeur, éducateur et militant politique. Pablo est un jeune contrebassiste brillant de Rio de Janeiro

Statue *Leçon de physique populaire* 18h30

Jean-Pierre Reinmann propose une leçon de physique populaire *La transition énergétique citoyenne, c'est pour aujourd'hui ou pour demain?* Avec l'association Savoir en Actes

La chorale Bana Mboka 20h30

Chants gospel aux profits des orphelins de la république démocratique du Congo

Dimanche 3

9h-12h Temps
d'ouverture

14h-16h Ateliers du Sensible
et de formation au discernement

16h-18h Agoras sous les arbres à palabre

(Descriptions détaillées pages 12 à 14, plan page 15)

De l'arbre à l'eau Voyage sur le Rhône sur la Vorgine

9h00

Quai du Rhône 9 av Leclerc
Avec l'association des Péniches
du Val de Rhône
Inscription auprès de
lgouache@grandlyon.com



Promenade d'ouverture Le plein des sens 11h

(49) Mandala végétal

Avec Gaelle Massardier
10h



Les chevaux du vent 10h

Performance interactive de danse
et de poésie autour de questions
liées aux graines de notre propre
bonheur. Conçue et interprétée
par Sandra Dao, à l'aide d'une
bande son du musicien
compositeur Bruno Foglia.
Ensemble construisons un espace
de joie où vivre heureux est un
enjeu politique, la priorité, le but
de notre existence



Mots du monde 10h45

Madeleine et Josephine Hecker
de l'orchestre de Paris
proposent un panel musical à
travers différentes langues



De poussières d'étoiles à citoyens du monde, quelles trajectoires?

Avec Henryane de Chaponay, Veena
Pai (Inde), Devinder Sharma
(Himalaya Dialogue) et le touareg
Mohamed El Maouloud Ag Hamid
(Tombouctou Dialogues), Boris
Tavernier de VRAC, Alex de Cuisine
itinérante, Kocer Saritag du Vol
Terre

(22) AïkiNoStress l'art du guerrier pacifique

(2) Art aborigène d'Australie

(11) Atelier et jeux AntiGaspi

(12) Calligraphie et Gravure sur bois

(35) Chant Vital, Lumière sonore, Être chemin de Paix

(25) DO-IN auto-massage parents/enfants

(27) Expérimenter l'interculturalité

(26) Gestuelle du sensible

(30) Humaniser l'humain - Mouvement et posture

C Improvisation vocale et composition spontanée

(1) Invitation au voyage chamanique

(37) La bio pour tous!

(24) L'eau

(21) Massage Chi Nei Tsang et Wu Qi Chi Kong

(18) Mudras, art martial indien en douceur

(29) Peinture sensitive, en mouvement et avec les mains

(41) Polycarpe, l'usine à graines

(37) Sensibilisation des enfants à l'agriculture biologique

(49) Une approche sensible du sol et de son écosystème

(50) T'chi Clown

(13) Wutao, pratiquer l'écologie corporelle

(23) Aïkido Verbal

(46) Activités inspirées des Arpilleras chiliennes

(43) Atelier de créativité intergénérationnel

(9) Autohypnose et sophrologie

Bus du partage

(42) EFT, techniques de libération émotionnelle

(36) Expression gestuelle et vocale

(6) Formation personnelle, basée sur l'entraide

(20) Heartfulness

(21) Hui Chun Gong

(8) Le dire pour agir

(40) Libération de la voix

(16) Pour se contacter grâce à l'Espéranto

(31) Réflexologie

(8) Secours Populaire

(17) Shiatsu solidaire

(39) Basket Fauteuil

(Pelouse des Ébats) Construire en terre crue
pour demain

(47) Croc'aux jeux

(14) Espace d'écriture pour rêver à "Demain"

(40) Haptonomie pour être artiste en humanité

(48) Jeu de l'oie spécial monnaies locales

(33) Réciprocité des savoirs

(46) Recycler est un jeu d'enfants!

(5) Touareg: fabrication de bijoux
comme dans le désert

(4) Toupie manège

A Ce que nous enseignent les arbres

Silencieux et dignes, extraordinairement anciens et pourtant pleins
d'avenir, beaux et utiles, autonomes et non violents, les arbres ne
sont-ils pas les modèles dont nous avons besoin? nous dit Francis
Hallé. Avec Benjamin Rebreyend d'AccèsCimes, Michel Granger,
artiste peintre, Frédéric Segur (Charte de l'Arbre) Serge Bernard
(Belgique/Canada), Lilian Ortega (Honduras/Brésil/France),
Catitou (Brésil), Henryane de Chaponay, les membres des
conseils de quartiers et des associations de protection et
d'éducation à l'environnement



Quel rôle pour la littérature, la

poésie et l'art dans la transformation sociale et la transition ?

Avec Siddhartha (journaliste et philosophe Indien),
Catherine Dolto (médecin et artiste), Doudou Diene
(rapporteur pour l'ONU), Rama Mani (artiste indo
européenne, enseignante à Oxford), Nicolas Robin
(acheteur public et poète Lyon), Noémie Kaufman
(Académie sous les arbres Berlin Allemagne), Hervé Magnin
(Chambéry), Jacques Lecomte (La bonté humaine), Olivier
Frérot, Philippe Patteyn (Ateliers de l'Entreprenariat
Humaniste), Michel Granger (peintre) et Eric Grelet
(dessinateur humoristique en direct)



B Carrefour de la Médiation

Lieu d'échanges de toutes les formes de médiation,
humaniste, pénale, de voisinage, judiciaire, en
entreprise, citoyenne, familiale, internationale
avec Bernard Miyet, Ambassadeur de France auprès
des Nations Unies, membre du *Collegium
International Ethique, Scientifique et Politique*, Jean
Fabre du PNUD, Daniela Schwendener, médiatrice
humaniste et formatrice et les médiateurs de Lyon



C Transition citoyenne, écologique, sociale, économique, où "Demain" est déjà aujourd'hui

Comment des entreprises humanistes sont en train de
changer le monde? Comment évoluent et se
propagent les initiatives locales à partir de ceux
qui les vivent déjà?

A travers le mouvement des Villes en transition
lancé par Rob Hopkins, le Forum Social Mondial
comme alternative à Davos, le réseau français de la
Transition citoyenne, le Brecho EcoSolidario, Eric
Stanislas Aoumenou des Dialogues au Bénin pour un
projet panafricain, Fatou N'Doye ENDA GRAF, ALPADEF
et les Dialogues à Dakar

Dimanche 3

18h-19h Témoignages de vies croisés
et temps de coopération-action

A De l'eau à l'arbre

Comment retrouver l'âme dans l'espace public? Comment faciliter la rencontre où l'autre devient une richesse? Qu'est-ce qui fait que l'espace public devient un lieu de convivialisme et de coproduction du bien vivre? Comment trouver sa place comme usager actuel, futur et dans les différents temps de la journée et de la vie? Avec Olivier Finance (entreprise Sineu Graff), Sylvie Sagne (Les Mureaux), Benjamin Rebreyend d'AccèsCimes, Luc Gwiazdzinski, géographe et Bernard Maret de Passe-jardins et micro implantations florales

B Carrefour de la médiation et du sport

Coopération-action de toutes les formes de médiation: humaniste, pénale, de voisinage, judiciaire, en entreprise, citoyenne, familiale, internationale, sportive. Avec Bernard Miyet, Ambassadeur de France auprès des Nations Unies, membre du *Collegium International Éthique, Scientifique et Politique*, Jean Fabre du PNUD, Daniela Schwendener, médiatrice humaniste et formatrice, les médiateurs de Lyon et l'Agence d'Éducation par le Sport

(39) Concert rencontre

Les voix de Semmama et le Centre culturel de montagne de Tunisie

C Habiter et vieillir en solidarité

Quel chemin pour un habitat alternatif et solidaire dans l'âge? Comment valoriser la citoyenneté quel que soit l'âge? Les personnes âgées sont-elles une ressource sociale ou un coût et une aubaine pour la silver-économie? Annie Le Roux et Florence Le Nulzec de Hal'âge, Dominique Gaillard directrice de 1995 à 2005 de Qualidom (plateforme de services à domicile), Mamadou Ciré Dia engagé sur les questions de solidarité et de migration entre Sénégal et France

Théâtre de transformation international pour la Paix par Rama Mani

18h

Spectacle qui associe théâtre et musique, évoque les destins d'individus pris dans la tourmente des conflits mondiaux et les transformations individuelles et collectives qu'une crise peut susciter. Inspiré par les rencontres de l'artiste et basé sur des témoignages lors de ses missions humanitaires dans les pays en guerre sur tous les continents. Il sera suivi par un court dialogue avec l'auditoire. Rama Mani, dont le message universel pour la diversité et la joie puise dans ses racines indo-européennes, est spécialiste en matière de paix et sécurité internationale, conseillère du World Future Council, chercheuse au Centre d'Études Internationales (Oxford).



Numada
18h50

Musique afro-amérindienne, Collectif de musiciens honduriens et français



Une invitation à oser chanter et libérer ses émotions par Malika Bellaribi Le Moal

19h30

La diva des quartiers, ses chanteuses et chanteurs, nous offrent un moment unique avec l'opéra Cavalleria Rusticana. Malika Bellaribi-Le Moal est une cantatrice mezzo-soprano aujourd'hui accueillie par les plus prestigieuses scènes du monde. Elle fait preuve d'un engagement exceptionnel via son association Voix En Développement qui forme des habitants des quartiers défavorisés au chant lyrique. Tout au long de l'année, des cours hebdomadaires et des stages sont organisés dans plusieurs villes partenaires. La troupe, formée de chanteurs amateurs et de solistes et instrumentistes professionnels se produit dans toute la France. Composée de plus de 60 chanteuses et chanteurs venus des quartiers de Bondy, Créteil, Nanterre, Paris, Villeurbanne, Vaulx en Velin, la troupe lyrique se réapproprie l'opéra de Pietro Mascagni, Cavalleria Rusticana.

Un opéra en un acte, riche en émotion qui trouve des résonances dans la vie des habitants des quartiers défavorisés. Il relate l'histoire d'une femme passionnée qui se heurte au poids des valeurs portées par la religion, les normes sociales et morales

Drum Circle
21h

Orchestre de percussions participatif. Célébrons la joie d'être ensemble et la fin du Festival, avec Rythm'n Team Serge Bertrand

La chorale des chants'sans pap'ie, Vivre, urgent !

18h

Sophie Gentils, chanteuse, musicienne a repris des textes issus d'ateliers d'écriture organisés par RESF Rhône pour les enfants et familles sans papiers. C'est ainsi qu'est né un spectacle intergénérationnel plein d'émotion qui donne à voir sans complaisance et avec humour le parcours héroïque et la vitalité de ceux que nous appelons *les sans papiers*

Chants pour la Terre et la

Nature
19h

Felipe Grimaldi et Maria Izabel interprètent des chants et mantras qui évoquent la puissance de la nature

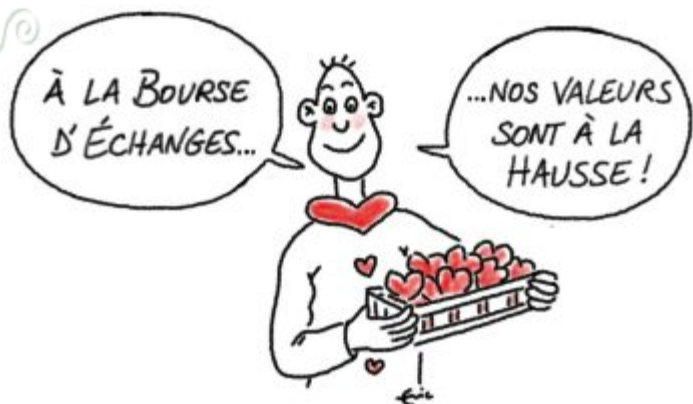
D'une rive à l'autre

20h

Comme un pont au-dessus de la Méditerranée résonnent les voix de quatre femmes de toutes les rives de notre mer commune. Leur chant exprime la lutte contre toute forme d'oppression, contre les peurs, pour la convivialité, la solidarité entre les peuples et la paix



Et en plus...



(8) Bourse locale d'échanges

Chacun est invité à apporter un objet dont il n'a plus l'usage mais en bon état et le troque contre un autre. Avec le Secours Populaire et le SEL (Système d'échange local) de Lyon sur Saône

Bus du partage

Force de partage et de paix, ce bus singulier se déplace pour aider ceux qui sont en manque de tout et accompagner ceux qui donnent. Aider des plus démunis c'est avant tout prendre soin du plus démuné en soi

ZOOM sur la citoyenneté active

(32) Communautés d'action pour faire ensemble Vendredi 13h-16h

Faire ensemble 2020 pour relever les enjeux auxquels les associations sont confrontées. Identifier des leviers pour y répondre, agir et se diriger vers un futur souhaitable. Avec la Fonda, fabrique associative

(32) Faire ensemble 2020 Samedi 14h-16h

Séance d'initiation au jeu de cartes *Faire ensemble 2020* qui permet de susciter la réflexion autour des stratégies d'acteurs. Avec la Fonda

B Cartographie citoyenne Tous les jours 13h-16h

La Fédération Tunisienne pour une Citoyenneté des Deux Rives (FTCR) et Altercarto développent une démarche de cartographie citoyenne

(10) Collecte de parole citoyenne Tous les jours 14h-18h

Forum réfugiés-Cosi vous propose de prendre la parole pour l'accueil des réfugiés

(33) Migrants une chance Tous les jours 14h-16h

Un parcours ponctué d'animations, proposé par la Coordination Urgence Migrants composée de plusieurs associations

Les richesses du Parc de la Tête d'Or !

La nature en ville

Avec le service des Espaces verts de la ville de Lyon

Les arbres remarquables du Parc de la Tête d'Or

Samedi 2 juillet de 14h à 16h

Le Parc de la Tête d'Or préserve en son sein un patrimoine arboré d'une grande richesse par la variété de ses espèces, la beauté, la taille et l'âge de ses sujets. Venez les (re)découvrir!

De l'Oranger des Osages au Cyprès chauve, sans oublier le Ginkgo biloba, le Séquoia géant ou le Cèdre de l'Atlas



Venez visiter tous les jours

- Les serres du Jardin botanique de 9h à 17h30
- La serre de Madagascar de 9h à 11h et de 13h30 à 17h30
- Le jardin Alpin de 9h à 11h30

Questions pratiques

Pour vous déplacer dans Lyon, privilégiez les mobilités douces voir le site OnlyMoov.com

Pour répondre aux besoins des personnes ayant des difficultés à se déplacer, un service de **vélo taxi** sera proposé lors de l'événement, moyen de transport à la fois pratique, écologique et solidaire.

Pour l'hébergement privilégiez l'hébergement solidaire via les sites Couchsurfing.com et Bewelcome.org. Pour les hôtels et campings voir l'office du tourisme de Lyon sur Lyon.fr

Vers un objectif zéro déchet. Chacun est invité à réduire ses propres déchets et à faciliter le tri, un composteur est mis à disposition dans le parc.

Les messagers du tri de la Métropole de Lyon expliquent le bien-fondé et les modalités pratiques d'une collecte sélective avec des jeux et quizz et répondent à toutes vos questions

Présente à Lyon depuis novembre 2015, une monnaie complémentaire, **la Gonette**, circulera entre nous. Rendez-vous sur le site lagonette.org



(38) Intériorité citoyenne Samedi 14h-16h

En quoi la question de l'intériorité, réservée au domaine privé ou à celui des experts, doit devenir une question essentielle pour chaque citoyen et une question essentielle du débat démocratique. Débat et expérimentation du mouvement intérieur/extérieur avec Ivan Maltcheff

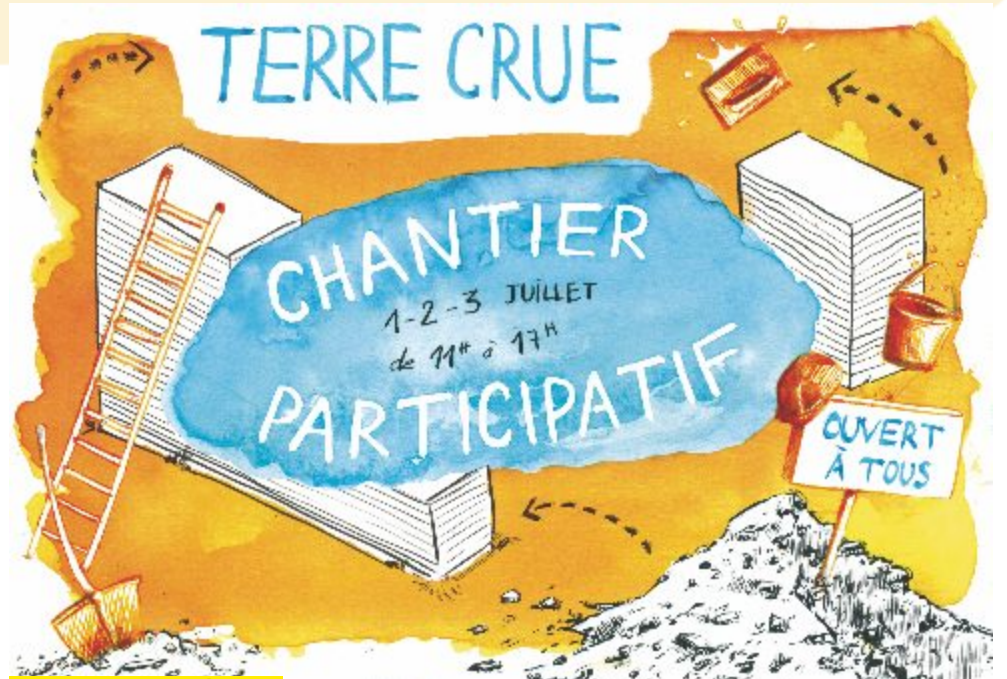
Bienvenue ! Compagnie de la Tribouille

Pierre Roba présente une création théâtrale issue de plusieurs mois de travail avec une population de migrants qui vivent dans deux squats à Nantes.

(Pelouse) Vendredi 15h30 et 18h, (Statue) Samedi 11h, (des Ébats) Dimanche 14h et 16h30

(34) Tonnelles anti-discrimination - Tous les jours 14h-16h

Jeux axés autour de la diversité et de la lutte contre la discrimination. *Fuck discrimination... car seule la discrimination est vraiment vulgaire!* Avec l'équipe du CRVI Belgique (Centre Régional de Verviers pour l'Intégration des personnes étrangères ou d'origine étrangère)



(Pelouse des Ébats) Depuis toujours les bâtisseurs du monde entier utilisent la terre crue. Enfants et adultes apprennent à bâtir ensemble avec le pisé, technique de construction locale. Avec les architectes Pauline Sémon, Mu Jun, Milinda Pathiraja et Dominique Gauzin-Müller, en lien avec Terra 2016

Temps des dédicaces chez les libraires Shambhalla et Raconte-moi la Terre!

Alain Caillé, *La révolution du don, Intérêt et désintéressement, Anthropologie du don*

Les Convivialistes, *Eléments d'une politique conviviale*, Manifeste convivialiste, *Déclaration Interdépendance*

Bruno Tardieu, *Quand un peuple parle, Artisans de démocratie*

Catherine Dolto, *Rire, Guérir!* et ses nombreux ouvrages

Charlène Lemarié, *Habitat en mouvement, voyage à la rencontre de l'habitat populaire en Amérique du Sud*

Charles Rojzman, *Violences dans la République, l'urgence d'une réconciliation*

Christian Chavagneux et James, *Les aventuriers de la finance perdue*

Christine Marsan, *Terra incognita; Osons la fraternité*

Cyril Dion, *Demain : un nouveau monde en marche*

Dominique Bidou, *Le développement durable, une affaire d'entrepreneurs*

Dominique Gauzin-Müller, *Architecture en terre crue aujourd'hui*

El Hassane AÏT MOH, *Le thé n'a plus la même saveur, Le captif de Mabrouka*

Elisabeth Toulet, *La Beauté à la rencontre de l'éducation*

Françoise Keller, *Pratiquer la Communication Non violente*

Hélène Alice, *...Et puis te voilà*

Hervé Magnin, *Moi et le monde en crise*

Jacques Lecomte, *Les entreprises humanistes, La bonté humaine, Introduction à la psychologie positive*

Luke A. Archer, *L'Aikido Verbal, La Ceinture Verte: l'art d'orienter les attaques verbales vers un résultat équilibré*

Mériem Menant, *Emma est moi la sagesse d'une clown*

Michel Granger, *La Terre, La surface corrigée, Sens dessus dessous Upside down*

Olivier Frérot, *Solidarités émergentes, Institutions en germe, Penser une société ouverte et vive, S'enrichir des philosophies et des spiritualités du monde*

Patrick Viveret, *La Cause humaine, Fraternité, j'écris ton nom !, Vivement le Monde Avenir* co écrit avec Nicolas Hulot et Edgar Morin

Rachid Benzine et Christian Delorme *La République, l'Eglise et l'Islam, Une révolution française*

Temps des repas

Chaque midi et chaque soir, tout au long de la journée, partagez librement un pique nique et venez déguster les cuisines du monde à l'espace restauration avec **Cuisine itinérante, Vol Terre, Au Lys de Réjane, Messob** cuisine éthiopienne ou **Soline** cuisine bio et végétarienne. Ces restaurateurs sont tous engagés dans un plus grand respect de l'environnement, une cuisine responsable, de proximité et vous proposent de bons produits qui ont connu le temps d'une préparation humaine et solidaire.

Le vendredi 1er au soir, l'association **France Éthiopie Corne de l'Afrique** vous concocte un couscous aux mille saveurs.

Artisans du monde et Croc'la vie proposent des jus à la Roseraie.

Au déjeuner, au goûter comme au dîner, la convivialité de cet espace vous permettra de poursuivre le dialogue. Chacun est invité à être exemplaire en réduisant ses déchets!

Documentaires et projections



Vendredi 1er juillet

13h et 18h
Demain
Réalisé par Cyril Dion et Mélanie Laurent
15h
Sommet pour le climat
Réalisé par Bruno Cedat
15h
Les jardins partagés
Moderniser Sans Exclure Rhône-Alpes

Samedi 2 juillet

13h
Les 30 clips de l'Ecole de cinéma sur le vote citoyen
Réalisé par Gaston Kaboré
15h
En quête de sens
Réalisé par Nathanaël Coste et Marc de la Ménardière

Dimanche 3 juillet

13h
L'énergie de l'espoir
Réalisé par Jean-Marie Faver
15h
Un instant d'éternité
Réalisé par Michèle Decoust
19h
Hello Mister Chaplin!
Académie internationale de Théâtre pour enfants

Installations artistiques

Herbarium : la rudesse des engins au service de la nature

Herbier pictural, un herbier géant, dans lequel il n'y a aucune matière végétale. Un herbier fait uniquement de l'empreinte des végétaux, branches, plantes et matériaux choisis dans la nature. Les végétaux enduits de peinture, posés en sandwich entre deux toiles de grande dimension sont écrasés par le poids d'un rouleau compresseur

L'Éthiopie et la route du café

Exposition avec l'association France Éthiopie Corne de l'Afrique. *Buzz du café des haricots magiques à la dernière goutte*: c'est au cours du 9ème siècle en Éthiopie que Kaldi, un berger, fait une découverte qui a changé le penchant pour la boisson de millions de personnes

Expositions en lien avec le Mémorial de Montluc

Avec ATD Quart Monde et l'association Geneviève Tillion. *Sage, Savante et Combattante*, exposition sur la vie de Germaine Tillion, résistante et ethnologue. *Une vie de résistante*, exposition sur la vie de Geneviève De Gaulle Antonioz, résistante, engagée auprès des plus démunis. Toutes deux entrées au Panthéon en 2016

Sacrées Paroles!

Jeunes et religions, regards croisés

Groupe Abraham du foyer protestant de la Duchère, et la Compagnie Lien Théâtre.

14h30 : L'Ascenseur de Calin Blaga, extrait théâtral, *Le dialogue des migrants*, joué par Maria Isabel Canon

Terre, feuille, ciseaux... le jeu est dans tes mains!

La créatrice Liliane Ortega (Honduras) sensibilise au recyclage en utilisant la technique traditionnelle des piñatas qui permettent de transformer les déchets urbains en œuvres d'art. Cette exposition est un appel à la préservation et à la protection de la forêt tropicale



Du côté des médias...

Les Médias citoyens

Les Radios Traits d'unions, Radio plurielle, RCF... garderont les traces radiophoniques et web des Dialogues en humanité



organise les Dialogues en humanité à Tombouctou Mali
Mohomodou Houssouba PhD linguiste Société Suisse d'Etudes Africaines Université de Bale Suisse
Moncef Guédouar président FTCT France
Fédération Tunisienne pour une Citoyenneté des Deux Rives
Mouhamadou Diol Président Compagnie Théâtre-Forum Kaddu Yarakh

Moustapha Mbodji ex directeur de l'Action sociale du Sénégal et de l'Ecole nationale des travailleurs sociaux spécialisés (ENTSS)
Moustapha Seck Artiste, écrivain, cinéaste Dialogues Dakar
Mu Jun architecte chinois, directeur département d'architecture de l'université de Xi'an, Chine, spécialiste de l'architecture en pisé, nommé pour le Terra Award 2016

Mulu Muleta Bedane gynécologue engagée pour les femmes en Ethiopie
Muriel Tarnion Bourgmestre de Verviers Belgique
Myriam Abtroun sophrologue, présidente de l'association Co-Naissance et vp Fondation Zaphira Yacé
Nadia Idiri administratrice territoriale
Nadia Sebihi animatrice formatrice interculturelle
Nadine Outin Printemps de l'Education, a oeuvré 10

ans en Roumanie pour les droits des enfants
Natacha Kaminski présidente de l'association Dialogues en humanité
Nathalie Lafrie Caravansérail Café, Villeurbanne, *WeTalk*/femmes engagées et exemplaires, *Education en héritage*
Naoelle Ben Allel engagée dans l'humanitaire dans plusieurs pays du Sud
Nelson Miguel Friedrich directeur de la coordination de

Ateliers - descriptif

Notre environnement est notre souffle

(22) AïkiNoStress ou l'art du guerrier pacifique

L'Aïkido nous aide à chercher des réponses face aux différentes situations de stress que nous rencontrons au cours de notre vie personnelle et professionnelle. Avec Marc Jamet et Lorella Pignet Fall

(49) Alimentation vivante

Découvrez une nouvelle façon de cuisiner en laissant les aliments dans leur état naturel (sans cuisson), préservant ainsi toutes leurs propriétés gustatives et nutritionnelles. 100% végétale et biologique. Avec l'association Croc'la vie

(49) Approche sensible du sol et de son écosystème

Observer, toucher, sentir, malaxer, mouiller les différents composants du sol. Avec Julien Hery, formateur en agro-écologie



(2) Art aborigène d'Australie

Découvrir le pointillisme et connaître ce peuple aborigène qui vit dans l'Outback Australien, avec Sylvie Di Palma de l'association Alpadef (Alliance Panafricaine pour le Développement de l'Entrepreneuriat des Femmes)

(11) Atelier et jeux AntiGaspi

Jeux, astuces et recettes autour du gaspillage alimentaire, atelier cuisine à partir d'invendus. Avec l'association Récup et gamelles



Balade ethnobotanique

La botanique appliquée, enjeux pour la biodiversité domestique et son adaptation aux changements climatiques. Quelle agriculture pour demain? Avec le Centre de Ressources de Botanique Appliquée

(12) Calligraphie et Gravure sur bois

Initiation à la Calligraphie et à la Pyrogravure par Khalil Hemsork et Ammar Hassan, plasticiens syriens réfugiés à Lyon

(1) Chants de guérison chamaniques

Les Chants, ou mantras des quatre éléments, évoquent la puissance de la nature et des éléments qui la composent. En traversant les frontières du mental, ces hologrammes graphiques et sonores nous apportent la guérison et l'amour intérieur. Avec la Chamane Alba Maria

(2) Chant méditatif

À partir de la juste posture, expérience directe de jeux sonores et acoustiques, construction d'une cathédrale d'harmoniques. Avec Clarisse Prieuret, formatrice en biophysique et thérapeute au labo des fréquences cérébrales

(35) Chant Vital, Lumière sonore, Être chemin de Paix

Chants spontanés de paix, de présence et de soin. Avec Jean-Philippe Seunevel et Dominique Carnino

(25) DO-IN auto-massage parents/enfants

Pratique d'auto-massage issue de la Médecine Traditionnelle Chinoise. Apprenez un protocole d'auto-massage, même pour les enfants, à pratiquer partout au quotidien. Avec Patricia Vezzaro de l'association Au Cœur des Mains

(27) Expérimenter l'interculturalité

Haddou, l'émigré marocain à la découverte de la France. Atelier littéraire interactif où les participants vont écouter des passages courts et significatifs du roman *Le thé n'a plus la même saveur*, suivie d'une analyse commune sur le thème de la rencontre interculturelle. Avec El Hassane Aït Moh.

(26) Gestuelle du sensible

Mouvement sensoriel qui s'offre à partir d'un temps d'introspection et de silence. Corps et esprit s'unissent, sans prédominance, pour rendre la parole à notre corps sensible. Avec Sylvie Krikorian

(30) Humaniser l'humain - Mouvement et posture

Mettez votre corps en mouvement et en conscience, avec le Nia. Atelier animé par Magali Romano de Nia Danse

(12) Inspire Nature, Expire Couleurs

Se relier et à respirer en conscience avec la nature et plus particulièrement avec les arbres qui seront source d'inspiration pour réveiller et révéler l'artiste en soi. Marie Line Zalhén

(1) Invitation au voyage chamanique

Venez découvrir la pratique du tambour chamanique et tenter un premier voyage de l'âme. Avec Patrick Laubscher

C Improvisation vocale et composition spontanée

Faire vibrer ses cordes vocales au son de sa voix parlée, chantée, bruitée, grâce aux jeux coopératifs et musicaux proposés dans un écrin de bienveillance. Avec Baboush, du projet Swingalink

(13) Kiryuhô

Art du mouvement et de l'énergie qui puise ses origines dans les arts martiaux et la danse. Il s'appuie sur la relaxation, la relation à soi, aux autres et à l'espace et sur la conscience. Avec Yonnel Perrier

(37) La bio pour tous!

Échanges, jeux et informations sur les thèmes récurrents de l'alimentation bio, coût, comment manger bio, comment passer du rôle de consommateur à celui de bio consom'acteurs? Par l'association Bio Consom'Acteurs

(1) L'arbre et le ressenti de l'arbre

Serge Bernard présentera le travail qui a été réalisé avec les Platanes du Parc voici quelques années. Puis Christine Maquet proposera à chacun des participants d'entrer en contact sensible avec un arbre de son choix

(24) L'eau

L'histoire de l'amitié qui lie Serge Bernard avec l'Eau jusqu'à nos jours. Le récit de son travail et des recherches qu'il a mené avec elle, ainsi que les résultats qu'ils ont obtenus ensemble en matière de soins à la Terre, à l'Eau, à l'Arbre, à l'Homme...



Le plein des sens, promenade d'ouverture

Patrick Mathon (Lyon City Trek) et Maryline Jury (Ateliers ressources) vous invitent de manière ludique et accessible à aiguïser vos sens, pour profiter pleinement de l'expérience des Dialogues et des richesses du parc

(49) Mandala végétal

Réalisation de mandalas végétaux avec Gaëlle Massardier

(9) Massages bien-être

Quelques instants pour lâcher-prise, ressentir l'ancrage, expérimenter l'ici et maintenant dans son corps. Avec Clarisse Prieuret, formatrice en biophysique et thérapeute au laboratoire des fréquences cérébrales

(21) Massage Chi Nei Tsang et Wu Qi Chi Kong

Massage Chi Nei Tsang à 14h; Wu Qi Chi Kong à 15h et Tai Chi Style Wu à 16h. Apprenons à préserver et développer nos énergies afin d'être en bonne santé et détendu pour faire face au quotidien. Avec Man Yan Hor

(18) Mudras, art martial indien en douceur

Accessibles à tous, les mudras se pratiquent debout ou assis. Un travail d'harmonie pour notre santé physique, psychique et intellectuelle, sociale et d'accomplissement. Avec Dr Odile Ouachée.

(29) Peinture sensitive, en mouvement et avec les mains

En associant mouvement du corps et expression artistique, vous libérez votre pleine puissance créatrice. Animé par Catherine Marquette, danseuse et artiste intuitive, qui aime partager sa joie de créer spontanément

(15) Plantes aromatiques

En utilisant nos sens et à travers une activité de repiquage, partons à la découverte de plusieurs plantes aromatiques de nos jardins. Avec Fabien Nuti du service Espaces verts

(41) Polycarpe, l'usine à graines

Une usine en forme de fruit géant, installée sur la canopée, permet à nos experts "grainologues" de vous accueillir au milieu des branches: La Grainothèque, La Boîte de fruit, et Le Muse'arbre, autant d'invitations à se transformer en graine et venir défier la gravité en toute sécurité. Avec Benjamin Rebreyend d'AccèsCimes

(37) Produire autrement pour nourrir l'humanité

L'impact des phytosanitaires et des OGM, les conséquences sur les paysans et la biodiversité. Avec Gérard Boinon, paysan retraité et membre de Rés'OGM info

(37) Sensibilisation des enfants à l'agriculture biologique

Ludobio propose plusieurs approches de sensibilisation à l'agriculture et à l'alimentation bio, à partir de jeux de questions/réponses, jeu de l'oie ou de reconnaissance sensorielle. Proposé par l'association Bio Consom'acteurs

Ateliers - descriptif



(50) T'chi Clown

Le t'chi clown, jeu avec l'énergie corporelle se pratique avec un nez rouge, passerelle entre le vécu intérieur du joueur et son environnement immédiat. Avec Edmond Morsilli

(2) Votre boussole

Partager des questionnements et dessiner sa boussole avec ses éléments importants. Quels sont mes repères? Et la démocratie? Et la spiritualité? Encadré par Régis Moreira et Annie Gourdel, de l'association Démocratie et Spiritualité

(13) Wutao, pratiquer l'écologie corporelle

Le Wutao est un art corporel en mouvement, permettant à chacune et chacun de libérer mouvements et souffle en restaurant l'ondulation primordiale de la colonne vertébrale dans le respect de ce que nous sommes profondément. Avec Céline Laly et Danielle Durand



Réinventer un monde de re-connaissance, d'encouragement et de soutien mutuel

(23) Aïkido Verbal

L'Aïkido Verbal utilise les préceptes de l'art martial japonais dans le domaine des relations humaines. Objectif: gérer les conflits et les attaques verbales et retrouver une relation pacifique et harmonieuse. Animé par Luke Archer, créateur de la discipline, avec l'association Aïkido Verbal à Lyon

(46) Activités inspirées des Arpilleras chiliennes

Redonner vie à un vieux vêtement, récupérer des boutons, des galons, de la laine, pour en faire un tableau de vie...Des activités manuelles et ludiques inspirées des Arpilleras chiliennes. Avec Cristina Lagneau de 1001 coutures

(43) Apprendre autrement avec la pédagogie Gattegno

Atelier participatif autour de l'apprentissage des langues, de la grammaire, des mathématiques. La pédagogie Gattegno replace l'individu au cœur de son apprentissage, favorise ses prises de conscience et son autonomie. Proposé par le Centre Social Bonnefoi et l'association Des Chemins Pour Apprendre

(18) Arts martiaux et médecine

Afin de calmer ses pensées et se faire du bien, des mouvements précis associés à la respiration seront proposés. Physique et mental sont alors travaillés simultanément. Avec le docteur Chantal Vulliez, Présidente SHLYON, et Sophie Mougenot, Présidente Arts martiaux sans frontière

(43) Atelier de créativité intergénérationnel

Par l'intermédiaire du mouvement, les énergies de vie se remettent en circulation et nous connectent à notre état de joie et d'authenticité. Avec Marie Line Zalhéna, accompagnement avec la peinture spontanée, la sophrologie et l'énergie, et Thierry François, praticien diplômé de l'Institut Rosen de Paris

(9) Autohypnose et sophrologie

Avec Yolanda Rueda, psychologue en milieu défavorisé

(Pelouse des Ébats) Bus du partage

Force de partage et de paix, ce bus singulier se déplace pour aider ceux qui sont en manque de tout et accompagner ceux qui donnent. Le Bus du Partage existe sur la ville de Lyon depuis le mois de février 2016

(19) Cercle de gai-rison

Dans la joie de se rencontrer, se connaître, se découvrir et vivre ensemble la présence du moment. Par des outils de sophrologie, de l'approche matricielle et de la thérapie de l'âme. Avec Myriam Abtroun

(9) Changer par le théâtre d'improvisation

Accueillir et créer le changement en entreprise en développant la coopération par des techniques de théâtre et d'impro. Avec Philippe Patteyn des Ateliers de l'Entreprenariat Humaniste



(Pelouse des Ébats) Créativité et humanisme, peindre avec d'autres

Espace de convivialité et de mixité sociale en invitant à s'exprimer par des créations artistiques autour d'œuvres-rencontre. Avec Martine Buhrig, ADEFI et Anim'Action

(28) Dansons

Créer de liens en utilisant son corps, son poids, sa présence. Inventer un espace commun en dansant ensemble. Partager sa danse. Avec Le groupe Danser Sans Frontières

(32) Devenons ensemble des artistes en humanité!

Parlons ensemble des défis que sont le chômage et les migrations pour imaginer une résistance joyeuse et des expérimentations créatives. Ateliers d'expressions écrites, corporelles et artistiques. Un temps d'intelligence collective et sensible! Avec l'association Entre-autres

(42) EFT, techniques de libération émotionnelle

Forme de soins énergétiques pour libérer les émotions négatives. Des pratiques simples à réaliser soi-même au quotidien pour se libérer de la tristesse, la culpabilité, la peur, la colère, l'anxiété. Avec Anne et Jérôme Boisard

(36) Expression gestuelle et vocale

Exercices joyeux et à la portée de tous pour explorer ensemble le souffle, la marche, le rythme, l'attention, la rencontre, l'intériorisation. Pour parents et enfants (7-12 ans). Avec Elisabeth Toulet et Christine Sallet, de l'Académie internationale de Théâtre pour enfants

(6) Formation personnelle, basée sur l'entraide

Démarche qui passe par moi, avec les autres, pour construire un monde plus solidaire. Commencer le changement par soi-même, grâce à un travail en

groupe et en duo, basé sur l'entraide réciproque et la découverte de l'altérité (Eleuthéropédie). Avec Maryvonne De Backer

(20) Heartfulness

Méthode simple de relaxation et de méditation sur le cœur

(21) Hui Chun Gong

Qi Gong avec le Dr Nguyễn Ngọc Hanh

(8) Le dire pour agir

pour permettre à tous, petits et grands, de témoigner et de mettre la parole au cœur de l'action pour ensemble porter le refus de la précarité et de la pauvreté. Avec le Secours populaire

(40) Libération de la voix

Aventure collective sur les sentiers en-chantés de la conscience. Respirations ancestrales, résonances sonores et chants guérisseurs. Avec Marie Gaudferneau

(38) Maison interculturelle

Venez vous sensibiliser à la rencontre interculturelle en construisant une maison commune à tous et pour tous, tout en vous confrontant aux problématiques de compréhension, d'interprétation, d'acceptation, de remise en question de sa propre identité et de celles des autres. Avec l'association Concordia

(45) Mandala de sable à la façon des Indiens Navajo

Aperçu pratique de l'utilisation du mandala dans le cadre d'une prise en charge thérapeutique en hôpital psychiatrique. Pour présenter les aspects humains, identitaires, culturels, et universels liés directement à l'outil du mandala. Avec Chrisitne Maquet, ergothérapeute, et Marie-Virginie Cuisinier, psychologue

(17) Parkour

L'Ecole de Parkour proposera une initiation au parkour et au franchissement d'obstacles. Sport né en France et popularisé par des films comme Yamakasi ou Banlieue 13, apprenez à avoir un autre regard sur le monde qui vous entoure

(45) PIC, Pari d'Intelligence Collective

Forme de théâtre participatif, le PIC est une assemblée théâtrale au sein de laquelle le public est invité à s'exprimer, avec le soutien des comédiens, sur des thématiques en lien avec les agoras. Proposé par le collectif du LACSE (Laboratoire d'Artistes Créateurs Sympathiques et Engagés)

Ateliers - descriptif

(32) Porteur de parole

Au travers d'outils participatifs, l'association d'Éducation populaire Lyon à Double Sens propose d'intervenir pour mener des processus de réflexion collectifs autour de la thématique du vivre ensemble

(32) Qui sont les autres?

L'on parlera de l'autre, de soi... l'on vivra une approche sensible des inégalités à travers la mise en scène du jeu "1, 2, 3...soleil!". Et si l'autre, c'était moi ? Avec le CRVI (Centre Régional de Verviers pour l'Intégration), Alexandre Kosak et Marie Christine Cerrato De Benedetti, sociologue

(31) Réflexologie

L'association RÂM invite à des dialogues entre massages et bains sonores inspirés de l'instant, accompagnés au didgeridoo, voix, carillons, bols...par l'association le Souffle et la Sève

(44) Regards croisés sur nos territoires

Invitation à dessiner la carte idéale de son territoire. Qu'est-ce que le bien-vivre pour moi? Et pour d'autres personnes à travers le monde? Qu'est-ce qui nous rassemble dans nos rêves, dans nos vies, dans nos engagements? Avec le CIEDEL (Centre International d'Études pour le Développement Local)

(46) Revenu de base

Atelier participatif autour de la garantie du revenu. Avec le groupe de Lyon pour une garantie du revenu (Mouvement français pour un revenu de base)

(16) Se contacter grâce à l'Espéranto

Langue auxiliaire internationale construite pour faciliter le dialogue entre les individus, peuples, nations et cultures du monde entier. Atelier discussion-initiation-découverte avec le CERL, Centre Espéranto de la Région lyonnaise

(17) Shiatsu solidaire

Activités et formations à travers les pratiques du Shiatsu et du Do In. Avec Carlos Dos Reis, de l'association *Et mouvance*

(3) Yoga du rire

Apporte santé, joie et paix par le rire, qui est universel, sans barrière linguistique, ni culturelle. Pratiqué dans plus de 70 pays, il permet d'expérimenter les nombreux bienfaits du rire et de soulager nombreuses maladies liées au stress. C'est un remède miracle de la nature ! Avec Jean-Marc Rougny et Laura Lautelin

Inspirons nous de ce qui est en marche

(39) Basket Fauteuil

Y a pas que devant la télé que tu peux faire du sport en fauteuil! L'association CAP SAAA (Sport Art Aventure Amitié) Paris propose des ateliers d'initiation et des mini tournois de basket fauteuil



(47) Croc'aux jeux

Jeux du monde, jeux de plateaux, jeux surdimensionnés, pour les familles. Par Mythe au logis

(14) Espace d'écriture pour rêver à "Demain"

Florence Guichard de l'association Les Baladantes propose de libérer la parole de ceux tournés vers l'avenir

(40) Haptonomie pour être artiste en humanité

Avec Catherine Dolto

Je joue, je danse, je rencontre avec le cœur

Pour les 9 à 13 ans découvrir une autre façon de se ressentir ensemble, de se rencontrer, ce à partir de certains principes de base de l'haptonomie, science de l'affectivité fondée par F. Veldman. Avec Ghislaine Kiejna, psychologue haptopsychothérapeute

(48) Jeu de la circulation monétaire

Ce jeu interactif permet de mettre en scène divers acteurs d'un village et de faire circuler à tour de rôle des monnaies traditionnelles, puis des monnaies locales afin d'observer l'incidence de ce choix sur la richesse produite et la circulation de la monnaie. De 7 à 77 ans. Avec la Gonette

(48) Jeu de l'oie spécial monnaies locales

Ce jeu de plateau est un excellent moyen pour mieux comprendre les monnaies locales tout en s'amusant de 7 à 77 ans. Avec la Gonette, monnaie locale lyonnaise

(33) La réciprocité des savoirs

Avec Henryane de Chaponay, Claire et Marc Hebert Suffrin créateurs du Réseau de Réciprocité des Savoirs

Le cœur en lien

Atelier pour découvrir la puissance de sa voix, avec la mezzo-soprano Malika Bellaribi-Le Moal et le psychopraticien Christian Le Moal

(46) Recycler est un jeu d'enfants!

Le but est de sensibiliser les plus jeunes au recyclage et contribuer à la formation des citoyens de demain. Avec le Café Enchanté et la maison Upcycling

Sieste littéraire pour adulte

Allongé(e), les pieds en éventail, venez écouter des textes hauts en couleurs: autant de voix pour une vie réussie! De 13h30 à 14h Avec les bibliothécaires

(14) S'ouvrir un horizon par la danse contemporaine urbaine

Découverte de ce que la danse apporte à l'épanouissement individuel et au savoir vivre ensemble. Avec la compagnie Second Souffle et le chorégraphe Azdine Benyoucef

(5) Touareg: fabrication de bijoux comme dans le désert

L'artisan bijoutier Touareg fait une démonstration de fabrication de bijoux comme dans le désert. Par l'organisateur de Dialogues en humanité à Tombouctou, Mohamed El Maouloud AG HAMID, nomade, membre de l'Association Timidwa



(4) Toupie manège

Animation familiale musicale. Les parents pédalent et les enfants tournent! Par la compagnie Cours en l'air



Trois ans après les dialogues en humanité de 2013

Gaël Tavernier depuis son retour de Nouvelle-Zélande apprend le métier de chef d'entreprise, tout en prenant soin des personnes avec qui elle travaille et de sa famille..., Simplement Autrement

(7) Un handicap invisible, la basse vision

Apprendre à voir autrement pour repousser les limites du handicap. Jeanne Gruson est déficiente visuelle suite à un accident, mais grâce à son chemin de vie elle a appris à voir autrement

(38) Intériorité citoyenne Samedi 14h-16h

En quoi la question de l'intériorité, réservée au domaine privé ou à celui des experts, doit devenir une question essentielle pour chaque citoyen et une question essentielle du débat démocratique. Débat et expérimentation du mouvement intérieur/extérieur avec Ivan Maltcheff

Plan des Dialogues et partenaires

En cas de pluie

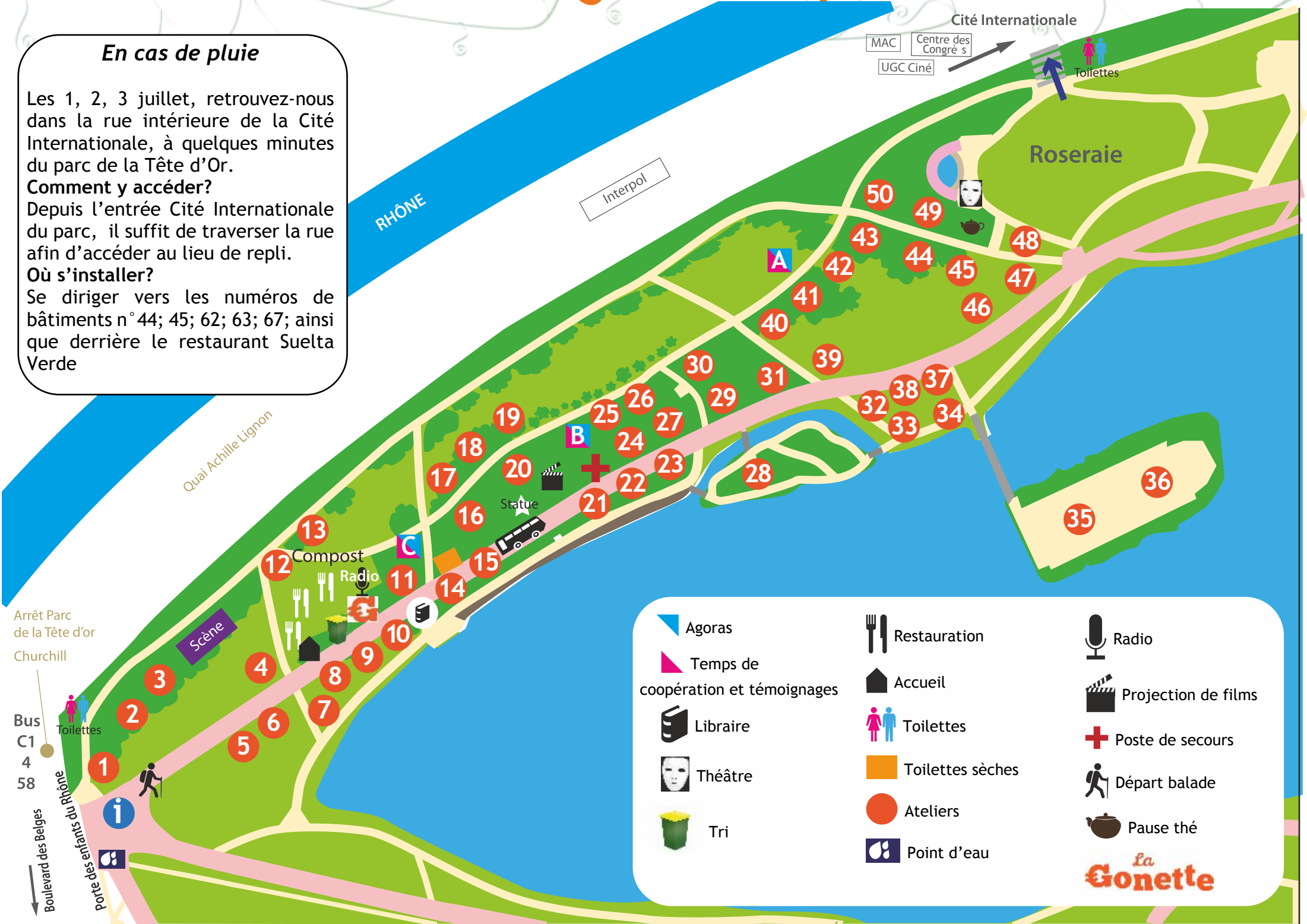
Les 1, 2, 3 juillet, retrouvez-nous dans la rue intérieure de la Cité Internationale, à quelques minutes du parc de la Tête d'Or.

Comment y accéder?

Depuis l'entrée Cité Internationale du parc, il suffit de traverser la rue afin d'accéder au lieu de repli.

Où s'installer?

Se diriger vers les numéros de bâtiments n° 44; 45; 62; 63; 67; ainsi que derrière le restaurant Suelta Verde



Académie internationale de théâtre pour enfants, Accès-Cimes, ADEFI (Association Développement Enfance Famille International), AEDH (Association Européenne pour la Défense des droits de l'Homme), AequitaZ, AFEV (Association de la fondation étudiante pour la ville), Africa50, Agence Locale de l'Énergie, Agrisud, Aïkido verbal, AïkiNoStress, AISA (Association internationale Soufie Alawiyya), Aklea, Alliance Française en Éthiopie, Alliance pour la planète, Alliance pour une Europe des consciences, ALPADEF (Alliance panafricaine pour le développement de l'entrepreneuriat féminin), Altercarto, Alternatiba, Alwane, AMAP (Association pour le maintien d'une agriculture paysanne), Amnesty international, Poursuivre, Alternatives économiques, AMORCE, Anciela, APELS (Agence pour l'éducation par le sport), Apprendre autrement, ARAPOTY (Brésil), Architecture studio, Aremacs, Arpilleras, Artémis, Art et entreprise, Artisans du monde, Arts martiaux sans frontière, Arthropologia, Arvel, Ashoka, Association Eleuthéropédie, Association Germaine Tillion, Association Passe-jardins, ATD Quart Monde, Atelier n° 7 Simplement Autrement, Atelier Ressources, Au Cœur des Mains, Au Lys de Réjane, Awal, Les Baladantes, Banlieues d'Europe, Beït-Ham, Bibliothèque municipale de Lyon, Bio Consom'Acteurs, Bioforce, Biovision, Bondy Blog, Botanic, Boxing Lyon United, Bulles de Gones, Bus du partage, CADR (Collectif des associations de développement en Rhône-Alpes), Le Café Enchanté, CAP-SAAA (Cap Sport Adventure Art Amitié), CAPSAO, Caravane des dix-mots, Caravanseraïl, Café Carrefour des mondes et des cultures, CCO Jean-Pierre Lachaize (Villeurbanne), CCFD - Terre solidaire, CEDAL (Centre d'étude du développement en Amérique Latine), CEDETIM (Centre d'études et d'initiatives de solidarité internationale), CJD (Centre des Jeunes Dirigeants), Centre communal d'action sociale, Centre culturel Schlesische 27 (Berlin), les Cercles Restauratifs, Centre interculturel Fireflies (Inde), Centre d'animation Saint-Jean (Villeurbanne), Centre Social Bonnefoi, Centres Sociaux des Minguettes, Cercle Condorcet, Cercle de silence de Lyon, CERL (Centre esperanto de la région lyonnaise), CFTD, CGT, Chaire de Mindfulness (EM Grenoble), Chambre des métiers de Lyon Rhône-Alpes, Chemin Faisant et la Compagnie des philosophes de Chamonix, Chèque Déjeuner, la Chimère (Grenoble), Chine-Services, Chorale Pontamina (Bosnie), CIEDEL (Centre international d'études pour le développement local), CIMADE, Cimes Médiation, Ciné Duchère, CIREL (Centre International de Recherche sur l'Environnement et le Développement), CIRIDD, Cité des congrès de Lyon, Les Cités d'Or, CJD, CLRD (Conseil Lyonnais pour le Respect des Droits), Club Agir Ensemble, Club de Budapest, Co-Naissance, Club Rhône-Alpes Diversité, Collectif l'Alter-native, CNSMD (Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse), Compagnie Le Fanal, Compagnie Second Souffle, Concordia, CVN-RA (Communication Non-Violente Rhône-Alpes), COCIDIARAIL (Mali), Codeveloppement academy, Colibris, Collectif Argos, Collectif de la marche pour la dignité contre la pauvreté, Collectif Roms et Gens du voyage, Collectif Roosevelt, Collectif Villes en biens communs, Démocratie et spiritualité, Club de Budapest, Collectif Pouvoir d'Agir, Coiro, Collectif Richesse, Collectif Rio +20, Collectif Paroles de Nature, Collectif Vigilance OGM 69 et Greenpeace, Collegium international éthique politique et scientifique, Comme c'est curieux, Comité Lyonnais pour le respect des droits, Compagnie La Tribouille, CUM (Coordination Urgence Migrants), Cie Cour en l'air, Cie les Chapechuteurs, Cie la belle Zanka, Cie la Vache libre, Cie Théâtre Forum du Pied levé, Cie Zarina Khan, Cie Waaldé, Les Compostiers, Concept Brésil, Confédération paysanne, Conseil de développement Métropole de Lyon, Les Convivialistes, Coop-alternatives, COSI (Comité des secours internationaux), COSIM, Courier International, CRAterre, CRBA (Centre de Ressources de Botanique Appliquée), Cre'avenir, Crédit coopératif, CRESS (Chambre régionale de l'économie sociale et solidaire) CRID (Centre de recherche et d'information pour le développement), Croc'la vie, Ludothèque Croc'aux jeux, CRVI (Centre Régional de Verviers pour l'Intégration), Cuisine itinérante, Culture XXI, Cultivando Agua Boa Foz Do Iguaçu Brésil, 4D (Dossiers et débats pour le développement durable), Défestival Paris, Démocratie et Spiritualité, Des Chemins Pour Apprendre, Des Mains pour Grandir, Développement Durable La revue, Dialogues en humanité l'association, Dialogues entre les civilisations, District solidaire, École d'arts martiaux de TEAM Tassin, DSF (Danser sans frontières), École de la nature et des savoirs (Drôme), École de la paix (Grenoble), École de Parkour, Économie et humanisme, Écosite de la Drôme, Editions Souffle d'Or et Yves Michel, Ekilibre, Association d'Éducation populaire Lyon à double sens, Energy Cities, Entre-autres, Et Mouvement, EMMAUS, Enercop, Entr'Actifs, Entreprendre pour apprendre, Entrepreneurs du Monde, Épicerie Sociale et Solidaire, Et si on jouait, Espaces verts de la ville de Lyon, Europe-Direct, Fabrique des idées, La Fabrique Spinoza, Fayçal Sahli, Fédération des centres sociaux Rhône-Alpes, Fédération des MJC, Fée Crochette, Festival Couleurs Mundo, Festival D'art et D'air (Duchère), Festival de la Terre, Festival de musique sacrée de Fez, Flamme, FONDA, Fondation Adecco, Fondation Bullukian, Fondation Face, Fondation France Libertés, Fondation Genshagen (Berlin), Fondation pour la nature et l'homme, Fondation pour les progrès de l'homme Charles Léopold Mayer, Fondation réussite scolaire, Fondation SEB, Fondation scientifique de Lyon et du Sud-Est, Fondation Un monde par tous, Forum réfugiés, Forum Social Mondial, Foyer Notre-Dame des Sans-Abri Lyon, Francas du Rhône, France active, France Éthiopie Corne de l'Afrique, FRAPNA (Fédération Rhône-Alpes de Protection de la nature), FTCT (Fédération tunisienne pour une citoyenneté des deux rives), Gandhi International, Gawad Kalinga (Philippines), GEM Arlequin, La Gonette, Grameen Bank, Graine d'école, GRAINES, Grand Parc Symalim et Segepal, Greenpeace, Groupe Abraham du foyer protestant de La Duchère, Groupe du train de nuit, 3H consulting, Habitat et humanisme, Hal'âge, Handicap international, Hari-Om, HELP, HEM Rabat (Institut des Hautes Études en Management Maroc), Hespul, ICARE/CNRS, Ici on peut, Initiative France, Institut de la gouvernance intégrale, Institut de Recherche pour le Développement, ITS Institut Tribune Socialiste, Institut des Droits de l'Homme, Institut Dony, Institut National pour l'Énergie Solaire, Institut IS'POSS, Jam in Lyon, Jardin botanique de Lyon, Jardin Planétaire, Kenserani, Kotopo, Kouyaté, KULTECO, L'Antre Autre, Label «Lyon Ville équitable et durable», Labo ESS, Laboratoire de la Transition démocratique, La Décontraction à la Française, La Jeune Chambre économique, La NEF, La Passerelle (Bénin), NGAM, La voix du net, La Sauce singulière/BHN, Le collectif du LACSE (Laboratoire d'Artistes Créateurs Sympathiques et Engagés), Le collectif Roosevelt, Le Mouve, Le Théâtre du Fil, Les amis de la Terre du Rhône, Les Amis du Zeybu, les Ateliers de l'Entrepreneuriat Humaniste, Les Amis du monde (Brésil), Les ateliers de la Banane (Belgique), les Entrepreneurs d'Avenir, Les Entretiens de Millancay et de Sologne, Les Equilivristes, Les explorateurs, Les gentils virus, Les Invités au festin, Les Lyonnais, Les Mondes Vivants, Les Mureaux, Les Petits Débrouillards, Les petits frères des pauvres, Les plateaux France Tunisie, Les potagers du Garon (réseau Cocagne), Réseau Interp'elles, Librairies Shambhalla, Librairie Raconte-moi la terre, Lien Théâtre, Lyon City Trek, Lyon en Biens communs, Lyon Hula-Hoop Club, MACIF, Mains d'œuvres Saint-Ouen, Maison de l'Europe, Maison des Babayagas, Maison des Passages, Maison des Rancy, Maison des Solidarités Internationales et Locales, La maison Upcycling, MAN (Mouvement pour une alternative non-violente), Maroc Handicap, MAUSS, Medias Citoyens, Mémorial de la prison de Montluc, Messob, Métropole de Lyon, Ministère de l'écologie, MJC de la Duchère, Moderniser Sans Exclure, Moka, Mordicus, Mouvement français pour un revenu de base, Mouvement pour la paix, MRJC, Musée africain de Lyon, Musée d'Art contemporain de Lyon, Musée Gadagne, Mutualité du Rhône, La Nef, Négawatt, Nia Danse, Observatoire de la décision publique, Observatoire des médias et de la communication, ONAC (Office National des Anciens Combattants et victimes de guerres et d'attentats), ONG PS-Eau, OPAC du Rhône, ONLYLYON, OREE, Organisation des droits de l'enfant, Organisation Internationale pour la Francophonie, Pacte Civique, Papageno, Parc botanique de Lyon, Paroles de femmes, Partenaires, PasSage, Passeport Pluriel, Pays de Savoie solidaires, Petits pas pour l'homme, Les Péniches du Val de Rhône, PEUV (Pour l'Émergence d'une université du vivant), Pipal Tree à Bangalore, PIRVE (Programme interdisciplinaire de recherche ville et environnement), PNUD (Programme des Nations-Unies pour le développement), Pollutec, Pour la biodiversité culturelle, Primal Health Research Center de Londres, Le Printemps de l'éducation, PROMESS, PUCA (Plan urbanisme construction architecture), Radio Plurielle, Association RAM, RCF, RCT, RECIPROC, REDE Brecho eco solidario, RECIT (Réseau des écoles de citoyens), Récup et Gamelles, RESACOOP, Réseau de Droits Femmes et Développement (Bénin), Réseau Banyan, Réseau Environnement Santé (RES-RA), Réseau SOL (monnaies sociales), RESF (Réseau Education Sans Frontière), Rés'OGM info, Réseau des femmes leaders au Bénin, Réseaux d'échanges réciproques de savoirs, Robin des villes, SADHANA FOREST Auroville, Savoirs en actes, Science et art, Scouts et guides de France, Secours Catholique, Secours Populaire, SEL de Lyon sur Saône, Sineu-Graff, Soline, Solidarité Nouvelle face au Chômage, Solidarité Homéopathie, Sopinspace, Le Souffle et la Sève, Syndicat des apicultrices, Tabadol, Tarvel, Tapovan, Tchendukua, Terra Award, Terre de liens, Terra nova, Terre du Ciel, Terre et humanisme, Terres d'Europe, Théâtre du fil, Théâtre Parminou (Québec), The Turban Project, Tiin Deya'n, Tila, Timbaktu Collectif (Inde), Timidwa/Houmaïssa (Mali), Trait d'union multicampus multiquartiers, la Tribu Hérison, Trop c'est trop, Urban Bees, UNEP (Programme des Nations Unies pour l'environnement), UNESCO, UNICEF, Unis-Cité, Universités de Lyon, université de Rabat Souissi (Maroc), Université de Nations Unies à Tokyo, Université du Nous, Université populaire de Roubaix, Université du savoir des vieux, Urban Bees, Urban-e-tic nord et sud, URSCOOP, Vélo omnibus, Villes de Bondy, Bron, Créteil, Dardilly, Grenoble, Lyon, Vaulx-en-Velin, Verviers, Villeurbanne, Salvador de Bahia, Auroville, Villes et territoires en transition, Vie Nouvelle, Vivagora, VOCE 2014-2018 (Voix et Chemin d'Europe), Voix en Développement, Voix libres, Vol Terre, VRAC (Vers un Réseau d'Achat en Commun), WWF, Yoga du rire

Les Dialogues en humanité

Imaginé à Johannesburg en 2002, les Dialogues en humanité ont été fondés par Gérard Collomb, Patrick Viveret, Geneviève Ancel, comme un forum mondial sur la question humaine pour sortir de l'impuissance et de l'indifférence.

Au départ à Lyon puis sur tous les continents, ils permettent de rencontrer dans la bienveillance et la convivialité des citoyens du monde entier de tous âges, profils, professions pour tisser des liens entre de multiples initiatives et agir ensemble. En posant en préalable la question de l'humain - corps, cœur et esprit - ils remobilisent les sages pour discerner le meilleur des traditions et le meilleur de la modernité.

Parce qu'une autre façon de vivre émerge aujourd'hui, positive, généreuse, bienveillante, les Dialogues en humanité s'adressent à tous, partout dans le monde. Bouger, choisir d'être heureux, construire de l'espoir, faciliter la rencontre où l'autre devient une richesse.

Que propose ce festival ?

Dans une ambiance décontractée et accueillante, les Dialogues en humanité proposent trois jours d'activités dont le fil rouge est la rencontre, le dialogue, le ressenti et le "faire ensemble" : échanges d'expériences, coopération-action, ateliers du sensible, agoras, activités festives.

Chacun "ôte sa casquette", écoute, parle vrai, témoigne et propose, pour échanger avec d'autres citoyens du monde, connus ou inconnus - scientifiques, artistes, philosophes, entrepreneurs, acteurs politiques et associatifs, sages du monde comme de nos cités, tous les citoyens-passeurs d'humanité, témoins de vie.

Et parce que l'humain ne se résume pas à la parole et à la réflexion, ces trois jours se vivront en musique, spectacles, repas partagés

Les principes à respecter

- Simplicité
- Liberté de propos
- Écoute bienveillante et respect
- Égalité de tous devant la question humaine

Au fil de la journée

De 10h à 12h, **temps d'ouverture**, laissons nous inspirer par les artistes du monde

De 12h à 13h30, **temps de repas partagés** rencontres entre tous les participants, découvrons la gastronomie du monde, pique-nique libre et improvisé

De 14h00 à 16h00, **ateliers du sensible et du discernement**, 50 ateliers chaque jour pour amorcer la réflexion et développer notre discernement par le sensible, au travers d'activités ludiques, artistiques et comportementales

De 16h00 à 18h00, **agoras sous les arbres à palabre**, chacun est invité à écouter avec bienveillance et à parler à partir de son expérience

De 18h00 à 19h00, **témoignages de vies croisées**, pour permettre aux participants de proposer des pistes d'actions concrètes et des coopérations possibles sur les défis du jour

De 18h à 22h, Pique-nique improvisé et découverte gustative à partir des produits locaux, autant que possible bio et équitables et **temps de la fête** et du métissage des cultures : concerts, théâtre, danses, projections, animations, étonnements, découvertes

Les Dialogues en humanité, forum mondial sur la question humaine

Les Dialogues en humanité s'ancrent à Lyon, avec plusieurs territoires proches qui se saisissent de la démarche, comme La Duchère et Villeurbanne, Grenoble, Chamonix, Le Pradier. Les Dialogues s'inspirent d'autres initiatives comme Mains d'œuvres à Saint-Ouen et se diffusent depuis 2009 à Bangalore, Berlin, Rabat, Fès, Addis Abeba, Salvador de Bahia, Foz do Iguaçu, Terra Mirim, Itacaré, ou Abou Gosh et Jérusalem, Paris-Défiestival au Champ de Mars, Strasbourg, Hammamet, Tunis, Rio de Janeiro, Porto Novo, Cotonou, Ouidah au Bénin, Bangui, Kinshasa, Pondichéry en Inde, Boston, Montréal, Londres, Bruxelles, Verviers, Barcelone, Dakar, Chandigarh, Solan, Alger, Tombouctou, voire en Syrie un jour!

Dialogues en humanité s'inscrit ainsi pleinement dans une logique de mouvement et non de simple événement à suivre tout au long de l'année sur le site dialoguesenhumanite.org.

Où ?

Au Parc de la Tête d'Or à Lyon 6ème entre la Porte des Enfants du Rhône et la Roseraie, dans l'herbe, sous les arbres...

Quand ?

Du 1er au 3 Juillet de 10h à 22h

C'est ouvert à qui ?

Les Dialogues s'adressent à tous sans exception: enfants, adultes, parents, artistes, militants associatifs, chefs d'entreprises, citoyens du monde... L'accès est gratuit et sans inscription.

Comment venir ?

Par le bus : ligne C1, C4, C5, 38 ligne C6 et 27 Velo'v : stations Porte des Enfants du Rhône et Cité internationale

Coordination: Geneviève Ancel
Équipe 2016 : Léa Delalée, Lila Gouache, Nadia Idiri, Sébastien Marques, Lilian Ortega, Claire Patin, Laura Perrin

Remerciements à Eric Grelet pour avoir imaginé et créé le visuel des Dialogues 2016 et à tous les volontaires qui n'ont pas compté leur temps pour faciliter et accueillir les Dialogues

Régie événementielle : Ivanhoé

Crédits images: Mariwak, Pascale Charlois, Bachir Keita, Jacques Leone, Michel Granger

Impression : OTT

Imprimé sur du papier 100% recyclé, ne pas jeter sur la voie publique



Dialogues
en humanité



@Humandialogs
#Dialogues2016



dialoguesenhumanite.org

Édito 2016

Dans ce moment critique où l'humanité est confrontée à des défis colossaux qui peuvent la conduire à sa perte, deux défis majeurs, celui des "réfugiés" et celui du "chômage de masse" nous invitent à la réflexion et à l'action. Le premier appelle plus que jamais un changement de vision afin d'inscrire toute approche politique un tant soit peu humaniste dans la perspective proposée par le réseau des Dialogues lors de la COP 21. La Déclaration Universelle des Droits Humains n'est pas un simple idéal, ce doit être un objectif stratégique et un socle juridique qui appelle à la reconnaissance d'une citoyenneté de tout être humain en tant que membre du "peuple de la Terre". Cela veut dire, conformément à son article 13, que toute personne a le droit de circuler librement et de choisir sa

résidence à l'intérieur d'un Etat et a le droit de quitter tout pays, y compris le sien, et d'y revenir. Certes cela entraîne des problèmes d'organisation des droits et des devoirs autant pour les hôtes que pour les accueillis mais nous avons connu des situations plus importantes à gérer par exemple en France à la fin de la guerre d'Algérie.

Le second défi est celui du chômage de masse qui produit de l'exclusion et de la souffrance. Mais il peut être envisagé comme le signe que nos sociétés peuvent fonctionner sans le travail de millions de personnes du fait des progrès de la productivité et du remplacement du travail humain par le travail machine ou numérique.

Ce temps et cette énergie ainsi gagnés peuvent ainsi être réinvestis dans des

activités plus hautes afin de promouvoir une "société du bien vivre" où la question principale n'est plus de savoir ce que l'on fait dans la vie, *mais ce que l'on fait de sa vie*.

S'il s'agit donc de "devenir artiste de sa vie", "artiste en humanité", il nous faut donc nous inspirer des artistes pour conduire ce processus de transition et de métamorphose.

D'où le titre de ces Dialogues 2016 à Lyon qui nous invitent à opérer un double changement de posture anticipatrice et chargée d'attente: "Citoyens du peuple de la terre, devenons des artistes en humanité!"

Patrick Viveret, pour le réseau international des Dialogues

