

AGORAS

SOUS LES ARBRES

1, 2, 3 JUILLET 2011
PARC DE LA TÊTE D'OR
ARBRES À PALABRES
CONCERTS - THÉÂTRE
TÉMOIGNAGES

 **DIALOGUES**
EN HUMANITÉ

www.dialoguesenhumanite.org

POUR UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ :
QUELLE FRANCE ET QUELLE EUROPE
À L'ŒUVRE ?



Rhône-Alpes

GRAND LYON
communauté urbaine



UN ÉVÉNEMENT CONVIVIAL SUR LA QUESTION HUMAINE

Contrairement à toutes les autres questions, la question humaine ne dispose d'aucun expert !

Elle est l'affaire de tous et de chacun, une affaire d'expérience de vie, de sensibilité, de conscience.

Au cœur de Lyon, ville humaniste, les Dialogues en humanité, du 1^{er} au 3 juillet 2011, sont une occasion inédite de s'interroger de façon constructive et ouverte sur les liens entre l'humain, le bien vivre, ce qui compte vraiment pour nous, l'écologie, une autre façon d'échanger, l'engagement des jeunes, ou encore l'art sous toutes ses formes...

De 11h à 22h, dans un cadre propice à la réflexion et à l'utopie réaliste, sous l'arbre à palabres du Parc de la Tête d'Or de Lyon, les Dialogues en humanité proposent pendant trois jours de nombreuses activités dont le fil rouge est la rencontre, le dialogue, le ressenti et le « faire ensemble ».

Chacun pourra ainsi rencontrer et échanger avec d'autres citoyens du monde, connus ou inconnus : écrivains, philosophes, artistes, entrepreneurs, témoins de vie. Partager avec eux une expérience unique au monde, dans une ambiance décontractée et festive.

Et parce que l'humain ne se résume pas à la parole et à la réflexion, ces trois jours se vivront en musique, spectacles, repas pris en commun...

RÈGLE N°1 :

LIBERTÉ DE PROPOS

RÈGLE N°2 :

BIENVEILLANCE, ÉCOUTE
ET RESPECT

RÈGLE N°3 :

ÉGALITÉ DE TOUS DEVANT
LA QUESTION HUMAINE

DIALOGUES EN HUMANITÉ EN BREF

POUR QUI ?

Les Dialogues s'adressent à tous sans exception : enfants, adultes, parents, artistes, militants associatifs, chefs d'entreprises, citoyens du monde...

L'accès est gratuit et sans inscription.

QUAND ?

Les 1^{er}, 2 et 3 juillet 2011,
de 11h à 22h.

OÙ ?

Au Parc de la Tête d'Or (Lyon 6^e), entre la Porte des Enfants du Rhône et la Roseraie, dans l'herbe, sous les arbres... Comme un hommage à l'Afrique, berceau de l'humanité, et à ses arbres à palabres.

En cas d'intempéries, nous serons accueillis à quelques pas de là, au Palais des Congrès (Cité Internationale).

LA PETITE HISTOIRE

Les Dialogues en humanité sont nés en 2002, lors du Sommet Mondial de Johannesburg. Ils sont le fruit de la rencontre entre Gérard Collomb, sénateur-maire de Lyon et Président du Grand Lyon, Patrick Viveret, philosophe, auteur de *Pourquoi ça ne va pas plus mal* et conseiller-maître à la Cour des Comptes, et Geneviève Ancel, chargée du développement durable au Grand Lyon et à la Ville de Lyon, puis coordinatrice des Dialogues et de leur essaimage.

Cette démarche s'inscrit dans la tradition humaniste de Lyon avec une ambition : poser la question humaine comme question politique.

ESSAIMAGE

Les Dialogues en humanité s'ancrent à Lyon avec plusieurs territoires proches qui se saisissent de la démarche comme le Grand Roanne et Villeurbanne. Les Dialogues se diffusent depuis plusieurs années à Bangalore, Berlin,

Rabat, Fez, Salvador de Bahia, Abou Gosh et Bethléem, Genève, Paris Défiestival au Champ de Mars, Strasbourg, Bobigny, des projets à Boston, Timbaktu, Yamoussoukro, Addis Abeba. Que des milliers de Dialogues éclosent ! N'hésitez pas vous aussi à mettre en place des Dialogues (dans votre entreprise, famille, université...)



POUR UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ

QUELLE FRANCE ET QUELLE EUROPE À L'ŒUVRE ?

« La communauté de destin de l'espèce humaine face à des problèmes vitaux et mortels communs appelle une politique de l'humanité ; celle-ci se fonderait sur le concept de Terre-Patrie, qui porte en soi la conscience du destin commun, de l'identité commune, de l'origine terrienne commune de l'humanité. »

A l'instar du sociologue Edgar Morin dans son essai *La Voie. Pour l'avenir de l'humanité*⁽¹⁾, prenons en compte la cause humaine et construisons une politique de l'humanité.

Quels rôles la France et l'Europe peuvent-elles jouer dans l'édification d'une telle politique ? De quelle France et de quelle Europe le monde a-t-il besoin ?

La Voie d'Edgar Morin sert de base à cette réflexion/action. Puis d'autres passeurs d'humanité, venus du monde entier, s'exprimeront : Christel Hartmann-Fritsch (Coopération franco allemande), Debora Nunes (Brésil), Siddhartha (Inde), Patrick Viveret (France), Faouzi Skali et Ali

Serhrouchni (Maroc), Odette Yao et Joseph Yai (Ambassadeurs de Côte d'Ivoire et du Bénin auprès de l'Unesco).

Edgar Morin invite les Dialogues en humanité à contribuer de façon collaborative au contenu du second tome de *La Voie*⁽¹⁾.

La démarche consiste à identifier des accords et des désaccords féconds sur la question humaine afin d'engager un dialogue. L'idée est de construire le conflit comme alternative à la violence.

« La Terre-Patrie engloberait le souci de sauvegarder indissolublement l'UNITÉ/DIVERSITÉ humaine : le trésor de l'unité humaine est la diversité humaine, le trésor de la diversité humaine est l'unité humaine⁽¹⁾. »

Trois questions se posent pour la réalisation de la politique de l'humanité :

quel monde ?

quelle Europe ?

quelle France ?



UN PARCOURS EN TROIS JOURS

**VENDREDI
01/07**

LE MONDE ET LA POLITIQUE DE L'HUMANITÉ

« Nous ne pouvons décider du destin de notre planète, mais nous pouvons indiquer la longue et difficile voie vers une Terre-Patrie qui engloberait et respecterait les patries, dont la nôtre, ce qui comporterait le dépassement des souverainetés absolues des Etats-nations pour tous les problèmes mortels et vitaux de l'humanité tout en reconnaissant pleinement leurs souverainetés propres⁽²⁾. »

**SAMEDI
02/07**

L'EUROPE AU SERVICE D'UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ

« Nous devons nous efforcer, dans un monde désormais multipolaire de donner à l'Europe consistance et volonté en y instituant une autonomie politique et militaire tout en faisant d'elle un foyer exemplaire de paix, compréhension et tolérance, d'une part en élaborant une politique commune d'insertion des immigrés, d'autre part en intervenant contre la radicalisation des conflits, générateurs de barbarie extrême, partout où ils se prolongent ou se déclenchent⁽²⁾. »

**DIMANCHE
03/07**

LA FRANCE AU SERVICE D'UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ

« Le monde n'a nul besoin d'une France tout à la fois arrogante et vouée à un neopétainisme de sinistre mémoire. Le monde par contre a besoin de cette France ouverte et rayonnante qui donne son plein sens à un mouvement vers plus de liberté face aux atteintes aux droits humains, plus d'égalité face à la montée des inégalités et des injustices sociales, et plus de fraternité face aux logiques de repli identitaire et d'intolérance⁽³⁾. »

⁽¹⁾ Edgar Morin, *La Voie. Pour l'avenir de l'humanité* - Fayard. ⁽²⁾ Edgar Morin, *Propositions d'une politique de la France pour 2012*. ⁽³⁾ Patrick Viveret, *De quelle Europe, de quelle France le monde a-t-il besoin ?*

LES TEMPS DE CHAQUE JOURNÉE

11H > 12H30

LE TEMPS DU LANCEMENT

Le samedi matin,
à 11h, aura lieu la
plantation d'un arbre.

*En présence de : Holger
Humberto Cisneros Malaver
(ancien président du peuple
Ketchua de Sarayaku),
Gilles Clément et Brahma
Dhoj Gurung (NSCFP, Nepal
Swiss Community Forestry
Project)*

12H30 > 14H

LE TEMPS DU REPAS ET DES PIQUE-NIQUES SOUS LES ARBRES

14H > 16H

ATELIERS DU SENSIBLE

*Pour découvrir les
ateliers, retournez votre
programme !*

16H > 18H

AGORAS SOUS LES ARBRES

ET FORUMS OUVERTS À PARTIR DES DÉFIS
AUXQUELS L'HUMANITÉ EST CONFRONTÉE :

« La France ne vit ni en vase clos, ni dans un monde immobile. Nous devons prendre conscience que nous vivons une communauté de destin planétaire, face aux menaces globales qu'apportent la prolifération des armes nucléaires, le déchaînement des conflits ethnico-religieux, la dégradation de la biosphère, le cours ambivalent d'une économie mondiale incontrôlée, la tyrannie de l'argent, l'union d'une barbarie venue du fond des âges et de la barbarie glacée du calcul technique et économique ».

Edgar Morin 4 avril 2011.

Plusieurs types d'agoras existent : une agora collective, des agoras pour approfondir un thème, des agoras de débat pour construire des désaccords autour d'un thème et enfin des agoras sur les potentialités créatrices.

CYCLOPOUSS

Pour répondre aux besoins des personnes ayant des difficultés à se déplacer, Arefo Service propose lors de l'événement un cyclopouss, moyen de transport à la fois pratique, écologique et SOLIDAIRE qui permet, au quotidien, le maintien de l'autonomie des personnes âgées. En effet, le Cyclopouss offre à la fois un service de transport et d'accompagnement aux personnes à mobilité réduite en les aidant par exemple à monter et descendre du véhicule, porter les paquets...

18H > 19H

TÉMOIGNAGES DE VIES CROISÉES ET TEMPS DE COOPÉRATION EN ACTION

AUTOUR DU REPÉRAGE DE POTENTIALITÉS
CRÉATRICES ET D'UN PROCÉSSUS
D'ÉCRITURE COLLECTIVE DU SECOND
TOME DE LA VIE ?

QUESTION PRATIQUE

Une « monnaie complémentaire »
circulera entre nous, mais...
où seront les euros,
vous demandez-vous ? Pourquoi une
monnaie complémentaire ? A quoi ça sert ?
Parce qu'il est urgent que l'économie
et l'argent soient au service de l'être humain, de
l'environnement naturel et de la vie en général,
et répondent à des besoins non satisfaits,
mais aussi pour prendre conscience que des
initiatives de monnaies complémentaires existent
un peu partout dans le monde et construisent
un autre « vivre ensemble »... Sol, Grão, Talente,
Chiemgauer, Abeilles, Mesures... Une invitation à
échanger en vraies monnaies complémentaires !

18H > 20H

LE TEMPS DES DÉDICACES

De 13h à 14h et de 18h
à 20h, rencontrez les
écrivains, tous les jours
sur le stand des librairies.

19H > 22H

LE TEMPS DE LA FÊTE ET DES ANIMATIONS ARTISTIQUES

*Retrouvez le programme
des festivités en pages
centrales.*



VENDREDI 01/07

LE MONDE ET LA POLITIQUE DE L'HUMANITÉ

11H > 12H30 : LANCEMENT
ET 1^{ER} TEMPS DE L'AGORA

INTRODUCTION D'EDGAR MORIN

A propos du lien entre politique de l'humanité et réformes de vie (en ouverture aux ateliers du sensible)

Animation et présentation :
Geneviève Ancel, Patrick Viveret (philosophe).

QUELLE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ ?

« La politique de l'humanité se justifie comme politique de la communauté de destin de l'espèce humaine face à des problèmes vitaux et mortels communs ; elle concrétiserait cette conscience dans l'idée de Terre-Patrie, laquelle loin de nier les patries singulières les intégreraient dans une patrie commune. » (Edgar Morin, *La Voie*).

En présence de : Ordep Serra (anthropologue brésilien), Joao Alberto Capiberibe (sénateur brésilien), Holger Humberto Cisneros Malaver (ancien président du peuple Ketchua de Sarayaku), Carlinhos Cor das Aguas (auteur-compositeur-interprète de Salvador de Bahia), Emerson Sales (directeur de l'Institut de Chimie au Brésil), Brahma Dhoj Gurung (Népal, Directeur ONG de reforestation), Gilles Clément (concepteur du jardin planétaire), Albert Jacquard (généticien), Jean-Baptiste de Foucauld (Pacte civique, Démocratie et spiritualité), Faouzi Skali (Maroc, Fondateur des rencontres du festival de musiques sacrées de Fès et du festival de Fès de la culture soufie « Orient - Occident »).

Le lancement sera radiodiffusé et animé par Philippe Lansac, journaliste à RCF (diffusion sur cette radio de 19h30 à 20h30 sur 88.4).

LIEN AVEC L'UNESCO :

Co-construire un universel de la famille humaine autour de trois poètes du Sud.

Rabindranâth TAGORE (1861-1961), Pablo NERUDA (1904-1974), prix Nobel de littérature et Aimé CESAIRE (1913-2008) et « pour un universel réconcilié avec le particulier ».

Avec la participation et à l'initiative d'Edmond Moukala (UNESCO, division des politiques culturelles et du dialogue interculturel), des Ambassadeurs auprès de l'UNESCO Olabiya Babalola Joseph Yai (Bénin), Odette Yao (Côte d'Ivoire) et Annick Thébia-Melsan (auteure de Aimé Césaire, le legs).

RÉSONNANCES

LES DIALOGUES EN HUMANITÉ DANS LE MONDE

Siddharta (Inde), Debora Nunes (Brésil), Ali Serhrouchni (Maroc), Christel Hartmann-Fritsch (Berlin), Molly Kairaly (Inde), Shoki Ali Saïd (Ethiopie), Anne-Marie Codur (Etats-Unis), Trish Glazebrook (Canada), Daniela Schwendener (Bobigny), Françoise Scholler (Strasbourg), Fernanda Leïté et Marie-Neige Blanc (Villeurbanne), Christian Avocat (Grand Roanne), Philippe De Mester (OPAC du Rhône).

16H > 17H30 : AGORAS

AGORA 1

QUELLE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ ?

Echanges à partir des matériaux du premier temps et de l'expérience des ateliers.

Pour découvrir les ateliers, retournez votre programme !



VENDREDI 01/07

17H30 > 19H : TEMPS DE COOPÉRATION ACTION

1 RIO + 20 OU COMMENT DÉFENDRE LES BIENS COMMUNS ?

En présence de : le collectif français pour la préparation de Rio + 20 coordonné par l'association 4D, Alain Chabrolle (vice-président de la Région Rhône-Alpes) et Lionel Roche (avocat associé, Aklea société d'avocats, spécialisé en droit de l'environnement), Sophie Tolachides (Eau Vive, chargée de plaidoyer).

Animé par Vaia Tuuhia.

2 DIALOGUES JEUNES

Temps de coopération entre jeunes, moins jeunes, étudiants, chômeurs, etc., sur les questions d'avenir et les interactions entre jeunesse, société et monde professionnel. Cet atelier est réalisé par l'Association des Dialogues en humanité, dans le cadre du lancement de son projet « Dialogues Jeunes ».

Ensemble, nous partagerons questionnements, ressentis sur la vie, et l'emploi, parcours divers, peurs et espoirs...

En présence des entreprises et associations partenaires, des parrains du projet, de Lyon Ville de l'Entrepreneuriat, et de nombreux autres acteurs.

Animé par Marie Gaudernau, l'équipe Dialogues jeunes et d'autres membres de l'Association des Dialogues en humanité.

3 DIALOGUES EN OUVRAGE

Appel à projet créatif pour contribuer à la fois à l'écriture du second tome de *La Voie* et à rendre visible les multiples initiatives et actions d'un autre monde déjà à l'œuvre.

Animé par : Caroline Chabot, journaliste « Actes et sens ».

4 PRATIQUES ET VALEURS POUR PROMOUVOIR LA SÉCURITÉ ET LA SOUVERAINETÉ ALIMENTAIRE

DANS LE CONTEXTE DU CHANGEMENT CLIMATIQUE

Avec : Siddhartha (directeur du Centre interculturel Pipal Tree - Fire Flies à Bangalore, Inde), Patrice Lepage (Délégué général de Terre Ethique et conseiller spécial du président du conseil de la FAO) et Brahma Dhoj Gurung (NSCFP, Nepal Swiss Community Forestry Project).

Animé par : Karim Mahmoud-Vintam (Sciences-Po Lyon).

17H30 > 19H : TÉMOIGNAGES DE VIES CROISÉES

5 NELTON MIGUEL FRIEDRICH

Il est coordinateur du projet global et tri national Bua Agua à ITAIPU (Brésil, Bolivie,...) à partir de la question vitale de l'eau, une démarche intégrée et exemplaire au cœur de l'Amérique du Sud.

Animé par : Valérie Valette.

SAMEDI 02/07

AGORAS
SOUS LES ARBRES

L'EUROPE AU SERVICE D'UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ

11H > 12H30 : LANCEMENT

INTRODUCTION DE PATRICK VIVERET

EN LIEN AVEC EDGAR MORIN

- Résonance des voix des autres continents
- Echange
- Annonce de la progression de l'après-midi

16H > 18H : AGORAS

AGORA 1

L'EUROPE ET L'AFRIQUE AU SERVICE D'UNE SYMBIOSE DES CIVILISATIONS

Animé par : Ya Mutuale Balume (Afrique Europe Dialogues en humanité l'Association, engagé sur les migrations, la coopération internationale), Karim Mahmoud-Vintam (Sciences-Po Lyon).

En présence de : Odette Yao (ambassadeur de la Côte d'Ivoire auprès de l'UNESCO), Olabiya Babalola

Joseph Yai (ambassadeur du Bénin auprès de l'UNESCO), Teshomé Toga (ambassadeur d'Ethiopie en France), Henryane de Chaponay (fondatrice de l'IRAM pour le Développement Réciproque des Savoirs et du CEDAL), Alain Réguillon (Europe Direct), Nathalie Pere-Marzano (secrétaire générale du CRID), Hubert Julien-Laferrrière (vice-président du Grand Lyon à la coopération décentralisée et CGLU, Cités et Gouvernements Locaux Unis), Antoine Dulin (auteur du rapport Biens mal acquis : à qui profite le crime ? sur la corruption France-Afrique), les participants au Forum social mondial de Dakar comme Marie Gaudernau.

AGORA 2

ALTERNATIVES À L'ÉCONOMIE CASINO

Invitation à la réflexion pour penser l'économie autrement que sous l'angle de la suprématie du court termisme et de la financiarisation. Des croyances économiques se sont installées dans l'opinion, alors que toutes ne sont pas nécessairement pertinentes. L'économie sociale et solidaire constitue une des alternatives à l'économie casino et de nombreuses initiatives existent déjà dans de nombreux domaines.

Animé par Geneviève Brichet.

En présence de : Hélène Combe (projet de chaire développement humain durable et territoire, Ecole des Mines de Nantes), Vinay Sheel Oberoi (ambassadeur d'Inde auprès de l'UNESCO), Jean-Michel Herrewyn (directeur général de Veolia Eau), Claude Alphanéry (Labo ESS), Pierre-Alain Muet (député du Rhône), Dirceu Conceição Santos (coordinateur de l'ARSOL, Arte Rede Solidária, réseau de coopératives d'artisans de Salvador), Kátia Aparecida Oliveira dos Santos (coordinatrice de commercialisation de la SESOL, Superintendance de l'économie solidaire du Ministère du Travail, de l'Emploi, du Revenu et du Sport du gouvernement de l'Etat de Bahia au Brésil), Julien Pelletier (ANACT, prospective internationale).

AGORA 3

POTENTIALITÉS CRÉATRICES ET EUROPE, TERRITOIRE EN TRANSITION

Focus sur des expériences européennes de mobilisation citoyenne.

Animé par : Laurence Mine, association 4D et experte en développement durable auprès des entreprises et des territoires.

En présence de : Jacques Theys (directeur de la prospective au Ministère de l'Ecologie et du Développement durable, spécialiste des scénarios post-carbone), Pierre Ducret (président de CDC-Climat), Bernard Perret (ingénieur, socio-économiste, auteur de Pour une raison écologique), Brahma Dhoj Gurung (NSCFP, Nepal Swiss Community Forestry Project), Michel Mousel (villes post-carbone), Cyril Dion (Terre et Humanisme), les initiateurs des villes en transition, Pascale d'Ern (Vivre plus lentement : expérience des citta slow italiennes), Philippe Meirieu (vice-président Région Rhône-Alpes), Frédérique Bedos (Imagine, documentariste), Emerson Andrades Sales (universitaire brésilien), Coryne Nicq (Entrepreneurs d'Avenir en Rhône-Alpes), les Entrepreneurs Verts.



SAMEDI 02/07

18H > 19H : TEMPS DE COOPÉRATION - ACTION

1

APPRENDRE DU PRINTEMPS ARABE

Aujourd'hui, la crise généralisée du crédit affecte la confiance que l'on peut accorder aux marchés financiers, aux médias, à la classe politique ou à la publicité. En même temps de nouvelles formes de réseaux se mettent en place jusqu'à faire tomber de nouveaux murs. Dès lors, il importe de réfléchir à comment parvenir à une haute qualité démocratique. Quels enseignements pouvons-nous tirer des révolutions arabes pour aller dans ce sens ? Quelles solidarités construire ?

En présence de : Dounia Bouzar (anthropologue spécialisée sur le fait religieux dans le monde du travail), Faouzi Skali (anthropologue, Fez), de nombreux invités d'Egypte, d'Algérie, du Maroc, de Tunisie et d'Europe dont Khémaïs Chammari (ambassadeur de Tunisie, délégué permanent auprès de l'UNESCO), Mohamed Askari (flûtiste égyptien, compositeur et musicologue spécialiste de la musique arabe), Ali Serhrouchni (Maroc directeur de HEM Rabat - Institut des Hautes Etudes de Management au Maroc), Karim Mahmoud-Vintam (Sciences-Po Lyon), Jean-Baptiste de Foucauld (Démocratie et Spiritualité) et les porteurs du Pacte civique.

2

« EMPOWERMENT » ET RÉCIPROCITÉ DES SAVOIRS

A l'initiative de l'AFEV. Comment les étudiants s'engagent contre les inégalités et préparent leur université d'été fin août sur « les nouvelles solidarités pour construire la société de demain ». Ils définissent ainsi la notion d'empowerment : l'acquisition progressive par les populations auprès desquelles nous travaillons de la « capacité », de l'autonomie, faire avec les gens, de manière à ce que à terme, ils n'aient plus besoin de nous. C'est ce « avec », c'est ce travail conjoint qui est à réfléchir.

En présence de : Cécile Casey et Marion Sessiecq (AFEV), Henryane de Chaponay, Jaime-Alberto Perez (universitaire à Grenoble), Najat Vallaud-Belkacem (Adjointe au Maire à la Jeunesse de Lyon), Varinia Vinay-Forga de (« Dialogues en humanité l'Association ») et Antoine Dulin, (Scouts et Guides de France et membre du Conseil économique et social), Lahcène Messahli (Président AWAL Grand Lyon).

18H > 19H : TÉMOIGNAGES DE VIES CROISÉES

3

PIERRE DUCRET, EMMANUEL FLIPO, MARGO CARRIÈRE...

Pierre Ducret, (ancien directeur général du Grand Lyon de 1989 à 1995, actuel président de la Caisse des Dépôt-CDC Climat), *Emmanuel Flipo* (artiste plasticien qui aborde les sujets du réchauffement climatique, de la géopolitique et de leurs conséquences au travers de procédés artistiques novateurs, depuis New York en mars 1996 avec « El Niño », jusqu'à sa récente performance lors du Sommet sur le changement climatique à Copenhague/ Danemark : « La Niña » Pigments sur la neige) et *Margot Carrière* (Compagnie de la Belle Zanka, Art de la Rue de Lyon à Tokyo, à Shanghai ou Montréal, de l'Afrique à l'Amérique du Sud, des quartiers populaires à la Biennale de la danse, à l'exposition universelle...).

4

GILLES CLÉMENT, HOLGER HUMBERTO CISNEROS MALAVER, HÉLÈNE PELOSSE, CATHERINE DOLTO

Gilles Clément (Jardin Planétaire) et *Holger Humberto Cisneros Malaver* (ancien président du peuple Ketchua de Sarayaku), *Hélène Pelosse* (ex Directrice générale de l'Agence Internationale des Energies Renouvelables, IRENA), *Nelton Miguel Friedrich* (Brésil, Directeur de la coordination ITAIPU binationale), *Catherine Dolto* (médecin, haptothérapeute et écrivain).

DIMANCHE 03/07

LA FRANCE AU SERVICE D'UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ

11H > 12H30 : LANCEMENT

Temps d'ouverture collectif introduit par Patrick Viveret.

16H > 18H : AGORAS

AGORA 1

APPROFONDISSEMENT: RÉUSSIR LES RENDEZ- VOUS DE 2012

Les élections présidentielles (en France mais aussi aux Etats-Unis) comportent des enjeux cruciaux à l'heure où la France est en passe de régresser sur certaines questions telles que le traitement des migrants. La banalisation de l'extrême-droite en France fait craindre un nouveau 21 avril. Par ailleurs, les enjeux écologiques sont de plus en plus pris au sérieux par l'ensemble de la classe politique française, or 2012 marque

également le vingtième anniversaire du Sommet de la Terre de Rio lançant les Agenda 21.

Animé par : Fazette Bordage, nouveaux territoires de l'art.

En présence de : Edgar Morin (sociologue) Patrick Viveret (philosophe) Siddhartha (Inde), Ali Serhrouchni (Maroc), Ordep Serra (anthropologue brésilien) Jean-Baptiste de Foucauld (ancien commissaire au Plan), Henryane de Chaponay (fondatrice de l'IRAM et du CEDAL pour le Développement Réciproque des Savoirs), Debora Nunes (REDE Brésil), Khémaïs Chammari (ambassadeur de Tunisie auprès de l'UNESCO), Philippe Meirieu (vice-président Région Rhône-Alpes), Jean-Louis Touraine (député du Rhône).

AGORA 2

DÉBAT : CONSTRUCTION DE DÉSACCORD AUTOUR DU THÈME : SORTIR DU NUCLÉAIRE ?

La catastrophe de Fukushima (Japon) pose de nombreuses questions. La transparence et la pertinence de l'utilisation de l'énergie nucléaire se pose avec une grande acuité dans de nombreux pays. Le modèle français est-il valable ? Comment développer la sobriété énergétique et les énergies renouvelables, alternatives au nucléaire ?

Animé par : Anna Malysa (ACADI)

En présence de : Nathalie Kosciusko-Morizet (Ministre de l'Ecologie et du Développement durable), Michelle Rivasi (députée européenne, Europe-Ecologie), Christian Scheiber (professeur de médecine nucléaire et chercheur en science cognitive), Jean Pierre Trainel (CNRS, énergie aménagement), Emerson Andrades Sales (universitaire chimie climat Brésil), les représentants d'entreprises et de Négawatt, Jacques Huybrechts (fondateur du Parlement des Entrepreneurs d'Avenir), Vinay Sheel Oberoi (ambassadeur d'Inde auprès de l'UNESCO), Dolana Msimang (ambassadeur d'Afrique du Sud en France), Philippe Bau (Fondation Rhône-Alpes Futur).

AGORA 3

POTENTIALITÉS CRÉATRICES ET FRANCE, TERRITOIRE EN TRANSITION

NOUVELLES APPROCHES DE LA RICHESSE ET DU POUVOIR

De quoi sommes-nous riches ? Quelles marges de liberté d'agir sommes-nous prêts à conquérir, avec qui ? Comment conjuguer, voire intégrer le facteur 4, une croissance verte au service de tous et une forme de décroissance vers de la sobriété heureuse ? Quelles perspectives pour une agriculture biologique et de proximité et des monnaies solidaires pour parvenir à de nouvelles approches de la richesse et du pouvoir ? Face à la peur du manque, de la captation, quelle invitation à la co-création ? Comment valoriser l'économie du don et la conscience de l'interdépendance ? Prenons en compte en priorité les enfants d'ici et d'ailleurs, les plus vulnérables dans l'intérêt de tous. Intégrons le fait que l'autre n'est pas une menace mais une richesse.

Animé par : Alain Aubry (Colibris, Mouvement pour la Terre et l'humanisme) et Ivan Maltcheff

En présence de : les Entrepreneurs d'avenir, le Labo de l'ESS, le CJD, David Kimelfeld (vice-président du Grand Lyon), Céline Whitaker (Collectif richesses, Cedal, membre de l'association SOL), Claire Brossaud (association Vecam), Nils Aucante (journaliste, réalisateur), Olivier Soubeyran (sociologue CNRS), Teshomé Toga (ambassadeur d'Ethiopie en France), Hugues Puel (Dominicain, auteur d'une Ethique pour l'économie).

AGORAS
SOUS LES ARBRES



DIMANCHE 03/07

18H > 19H : TEMPS DE COOPÉRATION

1

LE PROJET CAP 40

Ce temps de coopération a lieu à la suite des Etats généraux de l'économie sociale et solidaire et du Parlement des Entrepreneurs d'avenir et avant les Dialogues en humanité de Roanne.

Le projet CAP 40 s'inscrit dans la perspective d'une « bourse des vraies valeurs » proposée par Patrick Viveret avec comme objectif la création d'une agence « civique de notation ». Il vise à établir une évaluation puis une notation globale de différents acteurs économiques mais aussi politiques et sociaux au regard de la création de valeur ajoutée écologique et sociale et du degré de confiance que l'on peut accorder à leurs proclamations (rapports annuels) « éthiques », « citoyennes » ou en faveur du « développement durable ».

2

RENCONTRE DES « RÉPONDANTS »

Quelles réponses et quels engagements aux appels de Stéphane Hessel, Edgar Morin, Claude Alphandéry.

RÉSISTANCES CRÉATRICES FACE À LA SOUFFRANCE AU TRAVAIL

L'expérience des consultations « Souffrance & Travail » en France depuis 1995 et celle de Gennevilliers depuis 2003

Animé par : Marie Pezé et Daniela Schwendener.

18H > 19H : TÉMOIGNAGES DE VIES CROISÉES

3

ORDEP SERRA, FRANÇOIS LAPLANTINE...

Ordep Serra (anthropologue, spécialisé dans les mythes grecs et brésiliens), *François Laplantine* (anthropologue), *Maria-Angela Gonzales-Chavez* (qui a géré des conflits en forêt amazonienne péruvienne entre communautés rurales et compagnies minières), *Debora Nunes* (universitaire, urbaniste, architecte, présidente de REDE et du brecho eco-solidario à Salvador de Bahia).

4

ROSE-MARIE DECUYPER, ANDRÉ GIRAUD...

Rose-Marie Decuyper et *André Giraud* (Entr'Actifs de Voiron en Isère avec le projet de Maison de la Fraternité), *Eric Jayat* (de la perte d'identité citoyenne en milieu carcéral au retour à la citoyenneté active en milieu ouvert), *Bernard Bolze* (chargé de projet « La nuit d'après », nuit d'alerte en faveur du droit d'asile), *Mohamed Askari* (musicien et musicologue égyptien vivant en Allemagne, il a choisi la musique contre l'avis de sa famille à Louxor en Egypte et l'Allemagne dans sa quête de démocratie), *Denis Psaltopoulos* (récit d'un combat contre la séropositivité), *Odette Yao* (ambassadeur de Côte d'Ivoire auprès de l'UNESCO), *Olabiye Babalola Joseph Yai* (ambassadeur du Bénin).

LE VILLAGE DES DIALOGUES EN HUMANITÉ



PROGRAMME DES FESTIVITÉS

1, 2, 3 JUILLET 2011
PARC DE LA TÊTE D'OR
PERFORMANCES
ARTISTIQUES
CONCERTS - THÉÂTRE

PROGRAMME À DÉTACHER...

POUR UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ :
QUELLE FRANCE ET QUELLE EUROPE
À L'ŒUVRE ?



DIALOGUES
EN HUMANITÉ

www.dialoguesenhumanite.org



Rhône-Alpes

GRAND LYON
communauté urbaine

UN ÉVÉNEMENT FESTIF ET CONVIVIAL, OUVERT À TOUS

Tous les jours, de nombreux artistes vont investir les différents espaces du parc. Venez découvrir de nombreuses représentations théâtrales à la Roseraie et aux entrées principales, plusieurs fanfares en déambulation tout au long de la journée.

En fin d'après-midi dans le kiosque à musique puis sur la grande scène de 19h à 22h, place au temps de la fête où vous pourrez entendre des récitals poétiques et des concerts de musique du monde.

14H > 16H

Des projections documentaires et des films du monde suivis de débats :

- **De quoi sommes-nous riches ?**
de Philippe Elusse
- **La marche pour la dignité et contre la pauvreté de 2010**
Franck Biasini
(Notre-Dame des Sans-Abris)
- **Stéphane Hessel, une histoire d'engagement**
par Christiane Seghezzi

- **Ryadh Sallem**

film réalisé par Emmanuelle Bedos

- **Les éditions précédentes des Dialogues en humanité**

- **Les Artisans du changement**

- **L'homme qui nage au dessus des tempêtes**

Martine Buhrig et Franck Biasini
(Notre-Dame des Sans-Abris)

Les artistes du temps de la fête vous proposent des ateliers de découverte des musiques du monde.

19H > 22H

Les artistes vous attendent dans les allées du Parc.

TOUS LES JOURS :

L'association « Paroles de Nature » proposera un Mandala interactif sur les éléments, un atelier de chant participatif et spontané...

JEUDI 30 JUIN LANCEMENT DES DIALOGUES EN HUMANITÉ À LA DUCHÈRE

Le Festival D'art et D'air et les Dialogues en humanité organisent un pré lancement de l'événement, le jeudi 30 juin à partir de 19h.

En partenariat avec D'art et D'air Festival de la Troisième colline, coordonné par la MJC de la Duchère, une projection au Cinéma de la Duchère est prévue avec le film *Sous le soleil Vert*. Documentaire de Chantal Lasbats, *Sous le Soleil Vert* présente ceux qui aux Etats-Unis expérimentent des modes de vie alternatifs, solutions aux dérives consuméristes de la société capitaliste. A travers les rues new-yorkaises, la réalisatrice propose une rencontre avec les Freegans, branche radicale du mouvement décroissant qui se nourrit dans les poubelles ; avec les adeptes du mouvement « Food not bombs » qui cuisinent et redistribuent gratuitement ce qu'ils trouvent ; ou encore avec des communautés comme « Surreal Estate » ; autant de témoignages d'une certaine écologie radicale. La projection sera suivie d'un café citoyen animé par le CCO de Villeurbanne, les habitants de la Duchère, et les invités parmi lesquels :

- **Brahma Dhoj Gurung**
(Nepal Forestry Project)
- **Carlinhos Cor das Aguas**
(artiste, Brésil)
- **Debahuti Borah**
(ingénieur en informatique, Bangalore, Inde)
- **Debora Nunes**
(Présidente de l'ONG REDE, organisatrice des Dialogues en humanité de Salvador de Bahia)
- **Emerson Andrades Sales**
(professeur de chimie-énergie-climat à l'Université de Bahia, Brésil)
- **Henryane de Chaponay**
(Centre d'Etude pour le Développement en Amérique Latine)
- **Holger Humberto Cisneros Malaver**
(ancien président du peuple Ketchua de Sarayaku, Equateur)
- **Molly Kairaly**
(représentante du projet Dialogues en humanité, Timbaktu Collectif, Etat d'Andhra Pradesh, Inde)
- **Ordep Serra**
(anthropologue brésilien)
- **Patrick Viveret**
(co-fondateur des Dialogues en humanité, philosophe)
- **Siddhartha**
(Bangalore, Inde).

THÉÂTRE

LA COLLECTIONNEUSE DE PAROLES

« Qu'est-ce qui est beau dans la vie de tous les jours ? Est-ce qu'on pourrait n'écouter que la musicalité des paroles ? Comment donner la parole à ceux qui ne l'ont pas ? ». La Collectionneuse existe pour répondre à ces questions ! Voyageant au gré de la région lyonnaise, elle a attrapé au vol les paroles confiées-volées-criées-susurrées et revendiquées. Découvrir d'autres cieux, d'autres âmes, recueillir des émotions rares, écrire et présenter en avant-première un drôle de « spectacle-confidences », chaque fois différent mais chaque fois pétri de la petite folie de cette « drôle de fille » un peu fêlée et dingue des mots...

www.histoiresdetortue.fr

THÉÂTRE

« LES PETITS CONTES DE LA RICHESSE »

COMPAGNIE DE LA TRIBOUILLE

- **LES JOURNALISTES :**
des journalistes parcourant votre espace à la recherche du scoop, d'un VIP, d'une « parole » importante... Corps tendus, micros aux aguets... Ils écoutent, interrogent, retransmettent ! Rencontres incontrôlables sous de multiples formes...

- **LA FINALE DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE LA STRATÉGIE D'ÉVITEMENT DES QUESTIONS FONDAMENTALES**

avec Rico, Patrick Viveret, Tina, Albert Jacquard, Pierre Rabbhi, Edgar Morin.

www.latribouille.free.fr

CONCERT

LA PIPALOUGA

La Pipalouga, dit-on, est un petit orchestre de poche trouée qui a vu le jour en 2008 à la friche RVI (Espace Artistique Autogéré de la Ville de Lyon). Le groupe farfouille parmi les thèmes dits « traditionnels » au gré des influences musicales de chacun, dans un éventaire où s'ajustent les sons chauds et perçants d'un hautbois du Languedoc, d'une tarota et d'une trompette, sur le pilon rythmique d'un idiophone contemporain. La musique est un mélange d'airs traditionnels, de country du Languedoc, de punk comme on en faisait il y a cent ans et de rock acoustique. La Pipalouga répond à l'appel des sabots, fait vibrer le plancher de nos vaches les plus lointaines et fait résonner dans les cœurs valse, bourrée, mazurka, et autres airs traditionnels d'Auvergne et de Navarre.

<http://www.myspace.com/lapipalouga/>

<http://www.pipalouga.over-blog.com>

CONCERT

SOL Y SOMBRA

La musique proposée par le trio « Sol y Sombra » est une évocation de l'Espagne et du Sud de la France. Ces deux guitaristes et ce chanteur vont vous faire découvrir ou redécouvrir les rumbas, buléria, tango, soléa, alégria qui constituent le répertoire flamenco. Un voyage entre Camargue et Andalousie. Une musique profonde, colorée et festive qui vous plongera dans ce folklore populaire...

CONCERT

BRAN' NU VIBES

Quatre voix, deux filles, deux garçons et une guitare, ce groupe de la région lyonnaise influencé par différents styles tels que la soul, le gospel, le jazz ou le reggae vous font découvrir leurs reprises de grands standards de la soul music, le tout dans une ambiance groovy.

www.myspace.com/brannuvibe

VENDREDI 01/07

CONCERT

SAFIA GHARBI

Safia, jeune femme métisse de mère française et de père algérien, nous invite à venir découvrir des chants en arabe littéraire qui lui ont été transmis par des femmes arabes, accompagnée du son de la darbouka (un instrument de percussion venant du Moyen-Orient). Elle a participé à plusieurs concours de chants et s'est produite sur scène à plusieurs reprises lors de tournées en France et aux Emirats avec une chorale reprenant des chants traditionnels en français, en anglais et en arabe. Venez découvrir ces chants empreints de poésie qui nous parlent de thèmes universels comme l'amour, l'espoir en temps de guerre, la mer, la paix... Safia Gharbi sera accompagnée par le percussionniste Pierre Clairet.

CONCERT

LAURENT MARIUSSE : « À CORPS PERDUS », RÉCITAL MUSICAL SUR LES TEXTES D'AIMÉ CÉSAIRE

Laurent Mariusse, percussionniste et inventeur de récits sonores quand son instrument, le Marimba, lui commande de se mettre à l'écoute de la parole poétique. Un instrument aux vibrations peu familières, tour à tour sèches, profondes.

www.laurentmariusse.com

CONCERT

MATHIAS DUPLESSY & LES 3 VIOLONS DU MONDE



Autour du guitariste et compositeur Mathias Duplessy, trois virtuoses des cordes asiatiques tressent un pont entre musique écrite occidentale et oralité orientale. Enkjargal au morin khuur (vièle mongole à tête de cheval), Guo Gan à la vièle er-hu (vièle chinoise à long manche) et Sabir Khan au

sarangui (vièle de lamusique classique et populaire d'Inde du Nord) s'approprient des partitions familières d'Occident, apportant alors une interprétation nourrie de leur propre tradition musicale. Le groupe nous propose un véritable voyage musical des steppes aux déserts, des montagnes arides aux vallées vertes...

<http://www.myspace.com/duplessyandthe3violins>

SAMEDI 02/07

BATUCADA

Les Batoukailleurs, batucada de la Gourguillonaise, l'association culturelle du personnel de la Communauté Urbaine de Lyon et de la Ville de Lyon, un groupe de potes qui perkutent à donf', et qui enflamment tout public avec qui ils entrent en contact.

THÉÂTRE

« 3 PETITS CONTES DE LA RICHESSE »

COMPAGNIE DE LA TRIBOUILLE

- LA FINALE DU CHAMPIONNAT DU MONDE DE LA STRATÉGIE D'ÉVITEMENT DES QUESTIONS FONDAMENTALES

avec Rico, Patrick Viveret, Tina, Albert Jacquard, Edgar Morin.

- LES PORTE-PAROLLES :

Grande nouvelle ! Un porte-parole officiel est là pour nous annoncer une très grande bonne nouvelle pour l'humanité toute entière. Les médias sont là, une équipe fourmille autour pour préparer l'annonce !

- JOUR DE CHANCE POUR LES PAUVRES :

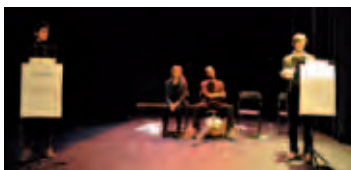
un expert financier met toute sa science de l'économie au service des pauvres. Grâce au capitalisme, c'est possible de trouver le magot qui leur permettrait de sortir de la misère !

<http://latribouille.free.fr/index.php/spectacles/petits-contes>

THÉÂTRE

« EN TOUTE ORALITÉ » LECTURE-CONCERT DANS LE CADRE DU PROJET « VERS L'INTÉGRITÉ »

COMPAGNIE WAALDÉ



Ce projet de lecture-concert se présente comme un montage de textes lus et accompagnés en musique, fruit de la collaboration de 25 historiens de l'Afrique qui ont répondu à l'appel lancé par Adame Ba Konaré suite au discours prononcé par Nicolas Sarkozy en 2007 à l'Université Cheik Anta Diop de Dakar. Ce spectacle vient alimenter la réflexion en posant un regard différent sur l'histoire des relations franco-africaines, un regard plus humoristique, plus poétique, plus romancé.

THÉÂTRE

« CHUT, LE ROI POURRAIT T'ENTENDRE »

COMPAGNIE LES CHAPECHUTEURS

L'histoire de « Chut, le roi pourrait t'entendre » est tirée d'un album jeunesse écrit par Didier Sustrac en 2007. Sur le petit royaume de Chimère règne le très autoritaire roi Chachuffit. Des cailloux coincés dans sa bouche l'obligent à mettre des « chhh » à tous les mots et il contraint son peuple à parler comme lui. Le petit Zouri devra faire cracher au roi ses cailloux avant la fin de la nuit et faire lever les lois injustes qui enchaînent tous les habitants de Chimère. En abordant tous les champs de la transmission orale et théâtrale, les Chapechuteurs proposent un conte sur la différence, la résistance, la solidarité mais aussi une réflexion sur le langage et ses profondeurs ainsi que sur les débordements politiques et sociaux.

THÉÂTRE

PERFORMANCE DE L'ARTISTE EMMANUEL FLIPO

Emmanuel Flipo fait parti des artistes engagés de notre temps. Sensible aux problèmes environnementaux, l'artiste souhaite présenter dans des villes françaises ses cartes « géo-poétiques ». Pendant 45 minutes, l'artiste dessinera une œuvre éphémère au sol en jetant au vent des pigments naturels. Christian Ricau, situé sur une scène en hauteur,

SAMEDI 02/07 - JOURNÉE LE TEMPS DE LA FÊTE

interprétera en direct une création musicale inédite pour théâtraliser la scène et sublimer les impressions que procure visuellement la performance. Les œuvres d'Emmanuel Flipo évoquent une représentation partielle du monde idéalisé, où les frontières géopolitiques s'amenuisent au profit des contours naturels

THÉÂTRE

ATMOSPHÈRE, ATMOSPHÈRE

COMPAGNIE SPECTABILIS

Ça commence comme un débat... non, comme un spectacle... ou les deux ! Il y a un animateur qui tente de faire le tri sélectif des idées reçues sur les questions de réchauffement climatique, de gaz à effet de serre et d'énergies renouvelables, mais très vite ça devient chaud bouillant sur le plateau, alors avec l'animateur on décolle, on change d'atmosphère... De super-héros planétaires (survolant du bout des ailes les problèmes de ce bon vieux globe), on plonge dans la couche d'ozone direction l'histoire du monde, du plus grand au plus petit, et jusqu'au cœur de l'animateur, là où ça frissonne... De là on part à la recherche de son rapport intime à la nature, de l'éco-citoyen qui sommeille en lui, qui s'éclate, qui s'interroge, qui prend du plaisir, qui doute... et qui rêve ! ...

**Atmosphère, atmosphère,
Dans la gueule de l'atmosphère,
On n'a même pas peur, on sait
comment faire...**

SAMEDI 02/07

CONCERT

RÉCITAL AUTOUR DES POÉSIES ET DES TEXTES D'ANDRÉE CHÉDID

AVEC FAYÇAL SALHI
(OUD) ET SOUMYA
AMMAR KHODJA

Fayçal Salhi accompagne l'écrivain Soumya Ammar Khodja pour un récital rendant hommage à la poésie d'Andrée Chédid, femme de lettres et poète française d'origine libanaise dont l'œuvre est un questionnement perpétuel sur la condition humaine et sa fragilité, sur les liens entre l'Homme et le monde. Dans ses textes, elle évoque l'Orient avec sensualité pour mettre en avant ses parfums et s'attache aussi à décrire la guerre au Liban. La rencontre de ces textes et de la musique traditionnelle arabe vous invite au voyage.

CONCERT

FORRO DE REBECA



Forro de Rebeca pratique une musique traditionnelle à danser, métisse et décomplexée. Un mélange captivant de sonorités inspirées par le chant coloré des troubadours et la résonance envoûtante des percussions afro-amérindiennes. Une sorte de voyage musical, le tout porté par des mélodies et des rythmes issus d'un répertoire oral bien souvent méconnu. Fondée en 2008, cette formation explosive se forge peu à peu une solide réputation, s'affirmant dans la région comme une référence du style, reconnue notamment pour son énergie unique en concert. En effet, c'est sur scène que le propos musical du Forro de Rebeca prend tout son sens, communiquant à un public de plus en plus large cette joie de vivre si typique de la culture brésilienne.

<http://www.myspace.com/forroderebeca>

CONCERT

CARLINHOS COR DAS AGUAS



Carlinhos Cor das Aguas vient de Salvador. Bossa Nova, Baiao, Samba de Roda, Forro sont les rythmes qu'utilise Carlinhos Cor das Aguas pour traduire avec délicatesse et simplicité les traditions culturelles du peuple brésilien. Carlinhos reflète ce mélange de culture portugaise, africaine et indienne, propre au peuple bahianais et qui est la matière de son inspiration et de sa création musicale. Il étudie la guitare avec le maître Almiro Oliveira et commence à chanter dans des festivals et des fêtes. Dans les années 70, époque d'agitation culturelle et politique très forte dans le milieu étudiant, Carlinhos, alors étudiant en architecture, participe activement aux circuits culturels de l'époque. C'est à ce moment-là que se crée le groupe Carlinhos Cor das Aguas formé par des étudiants.

SAMEDI 02/07 - SOIREE FESTIVE

LE TEMPS DE LA FÊTE

En 1978, il participe au show musical « Noites de Liberdade » aux côtés de Gilberto Gil et de Caetano Veloso. Entre 1984 et 1985, Carlinhos entreprend une tournée nationale (Rio, Natal, Recife, Salvador...) et remporte de nombreux prix comme le trophée Caymmi pour la meilleure musique de l'année. Il participe au « Especial Vinicius de Moraes e seus Herdeiros » pour la RAI, la télévision italienne, compose la bande-sonore du film « Na Bahia ninguém fica de pé » de Pola Ribeiro au début des années 90. La victoire qu'il remporte au festival Canta Nordeste avec sa chanson « Gueixa » en 1994 conduit au lancement de son premier album en 1996, « Carlinhos Cor das Aguas ». En 2002 sort son deuxième album « Aldéia » qui remporte le trophée Caymmi dans la catégorie Meilleur disque de Musique Populaire Brésilienne.

<http://www.myspace.com/cordasaguas>

DIMANCHE 03/07

THÉÂTRE

« LES 3 PETITS CONTES DE LA RICHESSE »

COMPAGNIE DE LA
TRIBOUILLE



- LA FINALE DU CHAMPIONNAT
DU MONDE DE LA STRATÉGIE
D'ÉVITEMENT DES QUESTIONS
FONDAMENTALES

avec Rico, Patrick Viveret, Tina,
Albert Jacquard, Edgar Morin.

<http://latribouille.free.fr/index.php/spectacles/petits-contes>

THÉÂTRE

« BULLES D'ELLES »

COMPAGNIE



CONCILIABULES

« Et si tout restait à inventer ?
Inventer une parole de femme.
Mais pas de femme comme il est
dit dans la parole de l'homme.
Inventer une parole qui ne serait
pas oppressive, une parole qui
ne couperait pas la parole mais
délierait les langues... ».

« Bulles d'Elles » est une
adaptation théâtrale de certains
fragments de la création collective
« Créer, Résister, Exister » (2008)
autour des thèmes de l'identité,
de la création et du féminin. Une
parole où les gestes et les corps
se fondent pour exprimer la
volonté de continuer à vivre et à
espérer.

<http://www.conciliabules.fr/>

LECTURE

GOUTELAS - 50 ANS

LECTURE PAR
FRANÇOISE BARRET

Françoise Barret fait la lecture
commentée du texte qu'elle a écrit à
partir des témoignages de l'aventure
de Goutelas, aventure initiée par
l'avocat Paul Bouchet, qui se définit
lui-même comme utopiste incurable...
Reconstruction d'un château en ruine,
rencontres entre intellectuels, ouvriers
et paysans, elle suscite et suscite
encore des engagements au cœur du
monde. Comment mettre en œuvre
nos utopies dans nos vies ? Comment
être humaniste dans notre monde
contemporain ?

www.chateaugoutelas.fr

CONCERT



FANFARAÏ

La fanfare la plus atypique du
Maghreb : c'est le souffle épicié
et métissé, qui, entre tradition et
modernité, vous plonge dans une
ambiance sensorielle étonnante
et détonante ! Cette formation,

DIMANCHE 03/07 - JOURNÉE LE TEMPS DE LA FÊTE

composée de dix à onze musiciens
de cultures musicales et d'origines
très diverses, renoue joyeusement
avec la tradition des déambulations
festives de ces orchestres de rue qui
animaient les rituels et événements
importants dans le Maghreb du
début du siècle. Né en 2005,
Fanfaraï réinterprète les musiques du
terroir maghrébin en mêlant cuivres
et percussions traditionnelles et
modernes. Dans ses arrangements
se côtoient avec humour et audace
des thèmes arabo-berbères et des
consonances afro-cubaines, latines
ou jazz. Fanfaraï se produira à la
Duchère le samedi soir et au Parc le
dimanche.

<http://www.tournsol.net/artistes.php?id=3>

CONCERT

FAYÇAL SALHI ET MOHAMED ASKARI

Fayçal Salhi est un joueur d'oud de
la trempe d'un Rabi Abou Khalil.
Il propose une musique originale
lumineuse chaude et extrêmement
évocatrice. Mohamed Askari,
originaire d'Egypte, est flûtiste
et musicologue, spécialiste des
musiques arabes. Les deux
musiciens se réunissent pour
l'occasion dans le kiosque
à musique pour partager
quelques morceaux de musique
traditionnelle arabe.

www.mohamedaskari.de

DIMANCHE 03/07

CONCERT

GADA TRONSI



La musique de Gada, c'est l'embouteillage entre la musique traditionnelle du Togo et la musique moderne « Sogo », son style. Afro-groove, afro-beat et musique actuelle se fusionnent avec la tradition et vous feront voyager dans l'univers mystique de Gada par le biais des sons

électro-acoustiques. Dans ses morceaux, il parle de l'amour, du quotidien, des vécus et défend la laïcité et les chants des couvents au Togo (chants voodoo). Sa musique ressemble à un flamboyant (arbre d'Afrique noire) au coucher du soleil. Avec la seule envie de découvrir le monde et de partager ce qu'il aime, il sillonne le monde comme un papillon et se pose sur des fleurs qui l'invitent à venir puiser de son nectar.

CONCERT

TIDIANE GAYE ET SON ORCHESTRE



Chanteur et danseur de renom au Sénégal, Tidiane Gaye est né à Dakar et a grandi en Mauritanie où il a fait ses premières armes. Il a commencé sa carrière comme

danseur pour de grands groupes sénégalais (Super Diamono avec Omar Pene ou Super Etoile avec Youssou n'Dour...). Il obtient son premier contrat de chanteur avec le groupe « Symphonie » avec lequel il est resté trois ans. Repéré par David Murray, un célèbre saxophoniste de passage à Dakar, il fait plusieurs albums et part en tournée en Europe et aux Etats-Unis. Témoignant des aspirations de la jeunesse sénégalaise, Tidiane Gaye a réussi à faire le pont entre la tradition (style m'balax typiquement sénégalais) et la modernité (le jazz, le funk...).

Aujourd'hui, en résidence à Lyon, il partage ses diverses influences musicales avec des musiciens locaux et sensibilise le public à la vitalité de la musique africaine actuelle.

<http://www.myspace.com/gayetidiane>

ATELIERS DU SENSIBLE

1, 2, 3 JUILLET 2011
PARC DE LA TÊTE D'OR
PIQUES-NIQUES
CONCERTS - THÉÂTRE
JEUX & ATELIERS

 **DIALOGUES**
EN HUMANITÉ

www.dialoguesenhumanite.org

POUR UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ :
QUELLE FRANCE ET QUELLE EUROPE
À L'ŒUVRE ?



Rhône-Alpes

GRAND LYON
communauté urbaine



UN ÉVÉNEMENT FESTIF ET CONVIVIAL SUR LA QUESTION HUMAINE

Contrairement à toutes les autres questions, la question humaine ne dispose d'aucun expert !

Elle est l'affaire de tous et de chacun, une affaire d'expérience de vie, de sensibilité, de conscience.

Au cœur de Lyon, ville humaniste, les Dialogues en humanité, du 1^{er} au 3 juillet 2011, sont une occasion inédite de s'interroger de façon constructive et ouverte sur les liens entre l'humain, le bien vivre, ce qui compte vraiment pour nous, l'écologie, une autre façon d'échanger, l'engagement des jeunes, ou encore l'art sous toutes ses formes...

De 11h à 22h, dans un cadre propice à la réflexion et à l'utopie réaliste, sous l'arbre à palabres du Parc de la Tête d'Or de Lyon, les Dialogues en humanité proposent pendant trois jours de nombreuses activités dont le fil rouge est la rencontre, le dialogue, le ressenti et le « faire ensemble »

Chacun pourra ainsi rencontrer et échanger avec d'autres citoyens du

monde, connus ou inconnus : écrivains, philosophes, artistes, entrepreneurs, témoins de vie, et partager avec eux une expérience unique au monde, dans une ambiance décontractée et festive. Et parce que l'humain ne se résume pas à la parole et à la réflexion, ces trois jours se vivront en musique, spectacles, repas pris en commun...

UNE THÉMATIQUE 2011 POUR UNE POLITIQUE DE L'HUMANITÉ QUELLE FRANCE ET QUELLE EUROPE À L'ŒUVRE ?

« La communauté de destin de l'espèce humaine face à des problèmes vitaux et mortels communs appelle une politique de l'humanité ; celle-ci se fonderait sur le concept de Terre-Patrie, qui porte en soi la conscience du destin commun, de l'identité commune, de l'origine terrienne commune de l'humanité. »

Edgar Morin,
La Voie. Pour l'avenir de l'humanité - Fayard.

DIALOGUES EN HUMANITÉ EN BREF

RÈGLE N°1 :

LIBERTÉ DE PROPOS

RÈGLE N°2 :

BIENVEILLANCE,
ÉCOUTE ET RESPECT

RÈGLE N°3 :

ÉGALITÉ DE TOUS DEVANT
LA QUESTION HUMAINE

POUR QUI ?

Les Dialogues s'adressent à tous sans exception : enfants, adultes, parents, artistes, militants associatifs, chefs d'entreprises, citoyens du monde... L'accès est gratuit et sans inscription.

QUAND ?

Les 1^{er}, 2 et 3 juillet 2011,
de 11h à 22h.

OÙ ?

Au Parc de la Tête d'Or (Lyon, 6^{ème} arrondissement), entre la Porte des Enfants du Rhône et la Roseraie, dans l'herbe, sous les arbres... Comme un hommage à l'Afrique, berceau de l'humanité, et à ses arbres à palabres. En cas d'intempéries, nous serons accueillis à quelques pas de là, au Palais des Congrès (Cité Internationale).

LA PETITE HISTOIRE

Les Dialogues en humanité sont nés en 2002, lors du Sommet Mondial de Johannesburg. Ils sont le fruit de la rencontre entre Gérard Collomb, sénateur-maire de Lyon et Président du Grand Lyon, Patrick Viveret, philosophe, auteur de *Pourquoi ça ne va pas plus mal* et conseiller-maire à la Cour des Comptes, et Geneviève Ancel, chargée du développement durable au Grand Lyon et à la Ville de Lyon, puis coordinatrice des Dialogues et de leur essaimage. Cette démarche s'inscrit dans la tradition humaniste de Lyon avec une ambition : poser la question humaine comme question politique.

ESSAIMAGE

Les Dialogues en humanité s'ancrent à Lyon avec plusieurs territoires proches qui se saisissent de la démarche comme le Grand Roanne et Villeurbanne. Les Dialogues se diffusent depuis plusieurs années à Bangalore, Berlin, Rabat, Fez, Salvador de Bahia, Abou Gosh et Bethléem, Genève, Paris Défestival au Champ de Mars, Strasbourg, Bobigny, des projets à Boston, Timbaktu, Yamoussoukro, Addis Abeba. Que des milliers de Dialogues éclosent ! N'hésitez pas vous aussi à mettre en place des Dialogues (dans votre entreprise, famille, université...).

LES TEMPS DE CHAQUE JOURNÉE

11H > 12H30

LE TEMPS DU
LANCEMENT

INSTALLATIONS
ARTISTIQUES
LE SAMEDI

Emmanuel Flipo, artiste international, dessinera une carte géo-poétique éphémère au sol en jetant au vent des pigments naturels.

Ce sont les conditions climatiques qui influencent la composition même de l'œuvre.

Le musicien Christian Ricau accompagnera la réalisation par une création musicale inédite.

Emmanuel Flipo a été le seul artiste français sélectionné pour présenter son œuvre lors de la Conférence mondiale sur le changement climatique (COP 15) à Copenhague.

12H30 > 14H

LE TEMPS DU REPAS ET DES PIQUE-
NIQUES SOUS LES ARBRES

PIQUE-NIQUE LIBRE ET IMPROVISÉ.

Vendredi 01/07 à 13h : accueil des enfants des crèches et des haltes-garderies.

Samedi 02/07 à 12h30 : accueil des locataires de l'OPAC du Rhône, des cantonniers de Rillieux-la-Pape et Caluire, et des habitants de Rillieux.

14H > 16H

ATELIERS DU SENSIBLE

COMME UNE INVITATION À UN PARCOURS
CHAQUE JOUR :

Avant les agoras et proposés par de multiples associations, artistes ou scientifiques, il s'agira d'amorcer la réflexion par le sensible au travers d'ateliers artistiques, comportementaux, ludiques... Parce qu'il n'existe pas qu'une seule forme de langage, ces ateliers accueillent tous ceux qui veulent échanger, s'enrichir autrement que par le seul discours et se former au discernement : autant d'invitations à la distraction intelligente, pour tous les goûts et les âges.

16H > 18H

AGORAS SOUS
LES ARBRES ET
FORUMS OUVERTS

À PARTIR DES
DÉFIS AUXQUELS
L'HUMANITÉ EST
CONFRONTÉE:

*Pour découvrir les
thématiques d'agoras,
retournez votre
programme !*

18H > 19H

Témoignages de vies
croisées et temps de
coopération action

*Pour les découvrir,
retournez votre
programme !*

18H > 20H

Le temps des dédicaces
De 13h à 14 h et de
18h à 20h, rencontrez
les écrivains, tous les
jours sur le stand des
librairies.

19H > 22H

LE TEMPS DE LA FÊTE ET DES
ANIMATIONS ARTISTIQUES

*Retrouvez le programme des festivités en pages
centrales.*

QUESTION
PRATIQUE

Une « monnaie complémentaire »
circulera entre nous, mais... où seront
les euros, vous demandez-vous ?

Pourquoi une monnaie complémentaire ?

A quoi ça sert ? Parce qu'il est urgent que
l'économie et l'argent soient au service de
l'être humain, de l'environnement naturel
et de la vie en général, et répondent à des
besoins non satisfaits, mais aussi pour prendre
conscience que des initiatives de monnaies
complémentaires existent un peu partout
dans le monde et construisent un autre «vivre
ensemble»... Sol, Grão, Talente, Chiemgauer,
Abeilles, Mesures, ... Une invitation à échanger
en vraies monnaies complémentaires !

CRÉER ET VIVRE ENSEMBLE

PROSPECTIVE PARTICIPATIVE (7)

TOUS LES JOURS

Cet atelier vous propose de réaliser des scénarios de transformations urbaines avec l'aide d'architectes et d'urbanistes. A partir de photos et de calques, vous pourrez donner corps à vos rêves les plus fous !

Avec : Cré'Avenir.

MOBILITÉ DURABLE (9)

TOUS LES JOURS

Le club ados « Debout les Terriens » des Petits Débrouillards de Rhône-Alpes propose de partager des temps d'expérimentations et de constructions découvertes autour « de la mobilité durable » à partir de la question de leur propre engagement en faveur du développement durable et « comment sauver sa planète ? ».

Avec : Virginie Antoine.

PARTAGER L'ESSENTIEL (45)

VENDREDI + DIMANCHE

« On peut tout dire », « on n'est pas obligé de dire », « on dit pour parvenir à dire », expérience de parole et d'écoute réciproque.

Animé par : l'association Initial-Lyon.

VIIEILLIR AUTREMENT (41)

VENDREDI + SAMEDI

Vieillir autrement, c'est en agissant et en restant tournés vers les autres que nous y parviendrons.

Avec : Thérèse Clerc et les Babayagas de Montreuil et de Saint-Priest.

BLABLA BLABLA ET BLABLA (11)

SAMEDI

Une invitation à la philosophie ouverte à tous.

Animé par : Evelyne Berruezo, artiste, Présidente de l'Association Pour La Diversité Culturelle.

ÉDUCATION À LA JOIE (33)

SAMEDI

En présence de : Antonella Verdiani, Nadine Outin (Organisation des Droits des Enfants) et le collectif pour la rencontre de l'éducation à la joie de vivre.

GESTION DU CONFLIT (39)

SAMEDI

Les conflits font partie de la vie, mais les traverser pour que chacun s'en sorte de façon honorable n'est pas toujours facile. Et cela se travaille. Comment s'affirmer sans rentrer en rivalité ? comment permettre que le dialogue s'installe et que chacun puisse être entendu ? A partir de jeux, d'exercices et de saynètes nous pourrions expérimenter différentes pistes.

Animé par : Françoise Nové et Jean-Luc Marie. Proposé par Le Mouvement pour une Alternative Non-violente de Lyon

VILLES EN TRANSITION (23)

SAMEDI

Les citoyens sont invités à prendre conscience du pic pétrolier et de l'urgence de s'y préparer (notamment en réduisant leurs émissions de CO² et leur consommation d'énergie d'origine fossile), ainsi qu'à ralentir leur rythme de vie.

Avec : l'association Envert, Terre et humanisme, le Colibri et Intelligence Verte.

GROUPE DE PAROLES D'HOMMES AUTOGÉRÉS (40)

SAMEDI + DIMANCHE

Présentation des groupes de paroles autogérés, leur fonctionnement, leurs règles de communication et les différents thèmes qui y sont abordés

Animé par : le réseau Homme Rhône-Alpes.

CONJUGUONS BEAUTÉ ET FRATERNITÉ (33)

SAMEDI

Explorons le féminin et le masculin chez l'homme et chez la femme pour rejoindre l'idée d'oeuvre : du plaisir individuel abouti à un collectif apaisé et ouvert à la vie.

En présence de : Edgar Morin, Holger Humberto Cisneros Malaver (ancien président du peuple Ketchua de Sarayaku), Corinne Arnould (Paroles de Nature), les artistes du collectif Artistes & Frontière de Vie, Fazette Bordage (Association Mains d'oeuvres, Mission Nouveaux Territoires de Culture), Ivan Maltcheff (Association TPTS, transformation personnelle, transformation sociale), Bruno Coudret (Grand Lyon, Directeur de la Propreté), Meena Compagnon.

FÉMINISME ET ÉCOLOGIE (41)

DIMANCHE

Comment vivre le féminisme dans une société gérée par l'économie de ressources.

Avec : Thérèse Clerc.

MILITANTISME : TRANSFORMATIONS PERSONNELLES ET COLLECTIVES DE NOS ÉMOTIONS (29)

DIMANCHE

En 2010, des discussions ont eu lieu autour de l'enquête menée sur les activités militantes lors des Dialogues en humanité 2009. Propositions de pistes liées autour de la vie militante.

Avec : Debora Nunes, Ivan Maltcheff et Henryane de Chaponay.

CRÉER ET VIVRE ENSEMBLE

LABEL « LYON VILLE ÉQUITABLE ET DURABLE »

TOUS LES JOURS

Créé en 2010, label a pour objectif de créer une approche collective de démarche de progrès sur les enjeux de gouvernance, environnement et citoyenneté.

Animé par : Gaëlle Leroux.

POUR UN PACTE CIVIQUE (8)

TOUS LES JOURS

Le Pacte Civique invite à pratiquer et exiger une haute qualité démocratique dans notre pays, dans la continuité du Pacte Ecologique.

TOUPIE MANÈGE (6)

VENDREDI + DIMANCHE

Toupie Manège est tout en bois, avec 9 places, mais surtout il est entraîné par un vélo !

C'est un manège très convivial à dimension humaine. Pas d'électricité, pas de sono, la rencontre se fait naturellement.

FESTIVAL BELLEVUE (4)

SAMEDI + DIMANCHE

Un festival pour favoriser les nouveaux modes de vie ensemble.

Partages de pratiques autour d'ateliers créatifs, sportifs, musicaux, culturels ou culinaires.

LE CHÂTEAU DE GOUTELAS (43)

DIMANCHE

Exposition consacrée au 50e anniversaire du château. Le projet du Centre Culturel de Goutelas est de mettre en valeur l'histoire de ce monument mais pas seulement.

Le cinquantenaire aura une portée internationale grâce au réseau des « Arcadies » dont le Centre culturel de Goutelas est membre fondateur et actif.

JEUX & DÉCOUVERTES ENFANTS & ADULTES

BASKET EN FAUTEUIL (31)

TOUS LES JOURS

Jeu, autour de la force du handicap, avec Nezha Er Rafiki, proposé par l'association CAPSAAA (Cap-Sport, Art Aventure Amitié) et Ryadh Sallem, triple champion d'Europe de basket fauteuil, et l'association ASUL.

ACCÈS CIMES (32)

TOUS LES JOURS

Biosphère, Grimpe dans les arbres et dialogues perchés. Pour les petits et les plus grands.

De 14h à 16h, venez découvrir la faune et la flore de manière ludique et attractive.

De 16h à 18h, dialoguez avec l'arbre, ce géant maltraité, sur des thématiques propres à la forêt et aux arbres dans le monde, en Europe et en France.

BIBLIOBUS - CONTES POUR ENFANTS ET ADULTES (21)

TOUS LES JOURS

Les bibliothécaires de Lyon viendront raconter des histoires aux enfants de 2 à 10 ans et proposeront un bibliobus, une bibliothèque qui vient aux lecteurs, avec plus de 4500 documents (presse, revues, bandes dessinées) à disposition de tous.

CROC AUX JEUX (25)

TOUS LES JOURS

Jeux traditionnels, jeux du monde. Ludothèque avec espace de jeux symbolique, jeux de construction, etc. Animation conviviale de groupe de plus de cinquante personnes, à destination d'un public familial.

Animé par : Farid L'Haoua.

RIDEAU DE FIL DE SOIE DANS UN ARBRE (24)

TOUS LES JOURS

« Rideau de fils de soie et éléments de la nature »

Animé par : Andrée Boulbès.

JEUX POUR ENFANTS (26)

SAMEDI + DIMANCHE

Participez à des coloriages et quizzes sur l'environnement et la citoyenneté, à un atelier de création de fleurs recyclées, un jeu de l'oie géant sur la nature et l'environnement, ainsi qu'un jeu de senteur.

Animé par : l'association « Apprendre autrement » et les Scouts musulmans de Lyon.

D'ART, DE RYTHME OU D'AILLEURS

EXPOSITION : LES EMPREINTES DU TEMPS (37)

TOUS LES JOURS

L'archéologue est capable de retrouver et décrypter les traces laissées par l'espèce humaine au cours des siècles. Quelles sont ces traces ? L'exposition de photographies sera la préfiguration de l'événement qui sera organisé autour de ce thème de septembre 2011 à avril 2012 dans l'agglomération lyonnaise.

Présentée par : l'association France Ethiopie, Corne de l'Afrique.

MANDALA DE FLEURS (46)

TOUS LES JOURS

Land Art (Mandala de fleurs). L'atelier de Mandala propose une expérience de création collective, faite avec des matériaux naturels.

Avec : Lone Hestehave (artiste suédoise).

DÉCOUVERTE DES MUSIQUES DU MONDE (5&5')

TOUS LES JOURS

Vendredi 1^{er} juillet : Atelier pédagogique avec Enkjargal et Thierry Bongarts (Mathieu Duplessy et les 3 Violons du monde) : présentation du morin-kuur (vièle mongole) et du chant diphonique, démonstration au public. Atelier accordéon en bois de Madagascar avec Koloh-Ana Ramonja.

Samedi 2 juillet :

Atelier de présentation des instruments de musique et des danses brésiliennes avec Forro de Rebeca.

Dimanche 3 juillet :

Atelier animé par Gada Tronsi et son percussionniste : découverte des percussions d'Afrique de l'Ouest. Atelier de danses africaines avec Tidiane Gaye.

Avec : les artistes du temps de la fête.

VOUS AVEZ DIT BIZARRE? COMME C' EST BIZARRE (46)

Eolo est un espace d'arts pour tous où des musiciens, comédiens, danseurs ou plasticiens s'attachent à conjuguer leur pratique artistique avec des personnes porteuses d'un handicap et des personnes qui n'en ont pas.

Animé : par l'association Eolo

PERCUSSIONS DU MONDE (23)

VENDREDI

Découverte des percussions de différents continents (Asie, Amérique latine, Occident, Moyen-Orient).

Avec : Pierre Clairet.

DÉCOUVERTE POUR LES ENFANTS COMME EN INDE (33)

VENDREDI + DIMANCHE

Animé par : Swahi Rhaghavan (danseuse indienne étudiante à Grenoble) et Debahuti Borah (ingénieure en informatique et animatrice pour enfants, Bangalore, Inde)

KULT&CO (27)

SAMEDI

KULT&CO, association lyonnaise de sensibilisation à une consommation responsable et éthique dans le domaine de la mode, présente un atelier de Bogolan, technique de teinture ancestrale d'Afrique de l'Ouest. Cet atelier, à destination des enfants, sera accompagné d'une exposition d'art africain de Mamodou Bolly.

UTOPIES

SAMEDI + DIMANCHE

Dans un premier temps, les passants pourront accrocher des feuilles de papier sur un arbre à utopies et s'arrêter pour prendre le temps de rêver, de coucher en quelques mots, quelques traits, quelques couleurs, des morceaux d'utopies et les rendre ainsi visibles par tous. Puis, toutes les 30 minutes, des moments de visualisation auront lieu. Plusieurs personnes assises en cercle, guidées par un animateur, ferment les yeux,

se projettent dans l'avenir, et imaginent des moments de ce que pourrait être leur vie, une vie dont ils rêvent.

Animé par : l'association Dialogues sur terre.

DANSE CONTACT IMPROVISATION (30)

SAMEDI + DIMANCHE

Cette pratique situe le mouvement dans la sphère de l'altérité, de la rencontre, de l'échange et de la différence. On y explore un mode de relation et de communication ouverte et non violente, une manière d'être ensemble. Les partenaires se transportent dans des danses improvisées empathiques, ludiques, créatives et expressives.

Animé par : Régis Bourquin.

LES CLEFS D'ISIS (15)

DIMANCHE

Atelier par et pour les femmes.

Animé par : Isabelle Parfait

PERCUSSIONS RYTHM ET TEAM (23)

DIMANCHE

Activité rythmique participative en cercle, où les participants sont amenés à utiliser des instruments issus de différentes cultures du monde.

Avec : Serge Bertrand.

LES COULEURS VÉGÉTALES (22)

SAMEDI + DIMANCHE

Atelier prévu pour 10 à 15 personnes/enfants. Il s'agit de découvrir la richesse d'une fleur en extrayant sa couleur ensemble, à partir des pétales de la fleur. Opération étonnante car elle se fait à froid et donne des couleurs exceptionnelles par leur intensité visuelle et émotive. C'est la grandeur de la nature qui est en scène.

Animé par : Betty de Paris (artiste plasticienne).

RECONSIDÉRER LA RICHESSE

ESPACE CRÉATEUR DE SOLIDARITÉ (36)

VENDREDI + SAMEDI

L'objectif est de mettre en place un mur végétal solidaire, conçu avec du compost et des fleurs. Les animateurs des jardins de l'association animent cet atelier. En outre, se tiendra un atelier bienfaits des plantes, où l'animatrice santé de l'association présentera les vertus des plantes sous formes de masques pour le visage ou pour les mains. Enfin, la mise en place d'une recyclerie ressourcerie

permettra de redistribuer gratuitement aux personnes qui en ont besoin, des objets de décoration ou d'autres éléments qui sont jetés en bon état sur les territoires de nos villes.

Animé par : Benoît Valet.

MÉDIATION ET ENTREPRISES (11)

VENDREDI

« Comment mettre en place un processus de médiation en milieu professionnel. »

Animé par : Daniela Schwendener.

BIEN-ÊTRE SOUS LES ARBRES

SHIATSU SOLIDAIRE (17)

TOUS LES JOURS

Activités et formations à travers les pratiques du Shiatsu et du Do In.

Le shiatsu est une technique manuelle japonaise permettant de se maintenir en bonne santé et ce à partir de gestes simples liés à la nature de la personne. Le Do In propose des

BOURSE LOCALE D'ÉCHANGES (8)

SAMEDI

Chacun est invité à apporter un objet dont il n'a plus l'usage mais en bon état, à l'échanger contre un billet de solidarité du jour et à recevoir, en contrepartie, du temps, du savoir à partager ou un autre objet.

Avec : les SEL et le Brecho Eco solidario.

TECHNIQUES DE LIBÉRATION ÉMOTIONNELLE (42)

TOUS LES JOURS

Découvrez le tapping forme d'accupression, pour libérer les émotions négatives (telles que le stress, l'angoisse, la culpabilité, la colère...)

Présenté par : Anne (hypnothérapeute médicale) et Jérôme Boisard (osthéoopathe), Londres.

YOGA, TAI CHI CHUAN, QI QONG (16)

TOUS LES JOURS

Découverte du Qi Qong dans le parc pour une mise en mouvement de longévité et santé au centre de la société urbaine. La voix du yoga : pour une humanité unifiée au-delà des frontières.

Animé par : Martin et Hecta, Pascale Charlois (Voyasoie) et Man Han Yor.

VISION SANS TÊTE (13)

TOUS LES JOURS

Après avoir situé l'importance de la question « Qui sommes-nous ? », l'atelier y répondra en pratiquant les trois ou quatre principaux exercices de perception sensorielle de la méthode de la Vision sans Tête.

ENTRONS DANS LA DANSE (14)

SAMEDI

Avec : Ghislaine Kiejna, Catherine Dolto et les haptonomes de Lyon.

ARTS MARTIAUX ET MÉDECINE NATURELLE (12)

SAMEDI

Partez à la découverte du karaté, une voie de santé naturelle, à travers l'exemple et l'explication des mouvements bénéfiques.

Avec : Sophie Mougenot.

HARMONIE DE NOS QUATRE SANTÉS (10)

SAMEDI + DIMANCHE

Exercice pour l'harmonie : les mudras - Art martial pour tous. Un travail d'harmonie pour notre santé physique, psychique, intellectuelle, sociale et d'accomplissement. Pour tous les âges.

Animé par : Odile-Myriam Ouachée, médecin, psychosomaticienne, homéopathe, ex-médecin de Samu.

ATELIER DE COMPOSTAGE (45)

SAMEDI

Apprenez à réduire la quantité d'ordures ménagères et produire un amendement de qualité pour votre terre.

Animé par : les maîtres compostiers et Bernard Maret.

PARMI LES INTERVENANTS CONFIRMÉS 2011

Alain Aubry

Colibris, Mouvement pour la Terre et l'Humanisme.

Alain Chabrolle

Vice-président Région Rhône Alpes Santé Environnement.

Albert Jacquard

Généticien (à Lyon ou à Roanne).

Ali Serhrouchni

Maroc, directeur de HEM Rabat (Institut des Hautes Etudes de Management au Maroc), organisateur de l'Université citoyenne Dialogues en humanité développement durable au Maroc.

André Giraud

Isère, président de l'Association Entr'Actifs.

Anna Malysa

ACADI et 3H Consulting.

Annabel-Mauve

Bonnefous
Reims, Management School, enseigne le développement durable, a vécu avec les Pygmées.

Antonella Verdiani

Collectif pour la rencontre sur l'Education à la joie de vivre, auteur d'une thèse sur ce sujet.

Antoine Dulin

CCFD, Scouts et Guides de France Auteur de *Les biens mal acquis...* sur la corruption France Afrique.

Benoît Agassant

BMJ Ratings et Consommer et échanger autrement à Nanterre.

Bernard Bolze

Organisateur avec Forum Réfugiés de *La Nuit d'après*, nuit d'alerte en faveur du droit d'asile au Théâtre de Fourvière le 31 juillet 2011.

Bernard Perret

Ingénieur, socio-économiste, auteur de *Pour une raison écologique*.

Betty de Paris

Plasticienne.

Brahma Dhoj Gurung,

Nepa, directeur ONG de reforestation.

Brigitte Bourquin

Interp'elles Rhône-Alpes.

Bruno Coudret

Grand Lyon, directeur de la Propreté.

Carlinhos Cor das Aguas

Brésil, auteur-compositeur-interprète et architecte, Salvador de Bahia.

Caroline Chabot

Journaliste à la revue Actes et Sens, coordinatrice des Dialogues en ouvrage.

Catherine Dolto

Paris, médecin, haptothérapeute et écrivain.

Cécile Casey

AFEV, Association de la Fondation Etudiante pour la Ville.

Céline Whitaker

Collectif richesse, Cedal, membre de l'association SOL.

Chris Laroche

Ancienne proviseure des lycées Doisneau à Vaulx-en-Velin et Brossolette à Villeurbanne.

Christel Hartmann-Fritsch

Allemagne, Fondation Genshagen pour la coopération franco-allemande-polonaise par la culture, fondatrice des Dialogues, Akademie unter den Baumen - Berlin Land de Brandebourg.

Christian Avocat

Président de la Communauté urbaine du Grand Roanne.

Christian Scheiber

Professeur de médecine et de physique nucléaire.

Claire Le Franc

Conseillère générale, adjointe au Maire de Villeurbanne chargée de la santé et du handicap.

Claude Alphandéry

Labo ESS, ancien directeur général CDC.

Corinne Arnould

Paroles de Nature.

Corinne Lapras

Prix de l'Audace au Trophée des Femmes Décideurs Rhône-Alpes.

Cyril Kretzschmar

Elu délégué ESS et nouveaux emplois Région Rhône-Alpes.

Daniela Schwendener

Médiation humaniste en entreprise, groupe souffrance au travail.

David Kimelfeld

Vice-président du Grand Lyon pour le développement économique.

Debahuti Borah

Inde (Bangalore), ingénieur en informatique et animatrice Bangalore.

Debora Nunes

Brésil Présidente de l'ONG REDE (Réseau de Professionnelles Solidaires pour la Citoyenneté) de Salvador de Bahia et organisatrice des Dialogues en Humanité de Salvador de Bahia - 2010, 2011 (29 octobre).

Dirceu Conceição Santos

Brésil, Coordinateur de l'ARSOL, Arte Rede Solidária (réseau de coopératives d'artisans de Salvador).

Dominique Doré

Porte-parole SEL Île-de-France (système d'échanges locaux).

Dominique Eraud

Médecin acupuncteur, fondatrice de la coordination des éco médecines et de la coordination nationale médicale santé environnement, co-fondatrice d'Intelligence verte.

Dounia Besson

Vice-présidente du Grand Lyon Insertion sociale et économique.

Edgar Morin

Philosophe, sociologue directeur de recherche émérite CNRS, médaille d'or de l'UNESCO, auteur de nombreux ouvrages dont le dernier *La Voie* est le 1^{er} tome d'une nouvelle démarche encyclopédique à co-produire.

Edith Besson

PIRVE.

Edmond Moukala

UNESCO, division des politiques culturelles et du dialogue interculturel.

Emerson Sales

Brésil, directeur de l'Institut de chimie, chercheur climat-énergie Université de Salvador de Bahia.

Emmanuel Flipo

Artiste international, a réalisé « El Niño » lors du Sommet de Copenhague sur le changement climatique.

Emmanuel Garnier

Historien ClimUrb.

Emmanuelle Corratti

Responsable développement durable du groupe GL Events.

Eric Grelet

Dessinateur humoristique.

Eric Jayat

Auteur du *Paradigme erroné*, écrit d'indignations des dysfonctionnements du système carcéral.

Fayçal Sahli

Auteur compositeur interprète joueur d'Oud.

Fazette Bordage

Association Mains d'œuvres, Mission Nouveaux Territoires de l'Art.

Fernanda Leïté

Directrice du CCO de Villeurbanne.

Franck Biasini

Notre-Dame des Sans Abris.

François Laplantine

Anthropologue.

Françoise Barret

Artiste Conteuse.

Françoise Scholler

France 3 Europe

Gada Tronsi

Togo, musicien auteur interprète.

Geneviève Brichet

Présidente de l'Association lyonnaise d'Ethique Economique et Sociale.

Geneviève Wilson

Formatrice de formateurs en sociocratie.

Georges Képénékian

Ville de Lyon, adjoint au Maire à la Culture,

Gérard Claisse

Vice-président du Grand Lyon Démocratie et concertation.

Gérard Collomb

Sénateur Maire de Lyon, président du Grand Lyon auteur de *Si la France s'éveillait...*

Gilles Buna

Ville de Lyon, adjoint au Maire à l'urbanisme, président de l'Agence d'urbanisme du Grand Lyon, conseiller général.

Gilles Clément

Jardinier, paysagiste, ingénieur horticulteur, concepteur du jardin planétaire, professeur à l'Ecole Nationale Supérieure du paysage de Versailles - Auteur.

Gilles Herreros

Sociologue

Gilles Vanderpooten,

auteur d'*Engagez-vous !* (conversations avec Stéphane Hessel)

Hélène Combe

Chef de projet pour la chaire développement humain durable et territoires Ecole des Mines de Nantes.

Hélène Geoffroy

Conseillère générale, adjointe au maire de Vaulx-en-Velin.

Henryane De Chaponay

Fondatrice du CEDAL et de l'IRAM pour le Développement Réciproque des Savoirs.

Hugues de Vaulx

Coop Alternatives.

Hugues Puel

Dominicain, auteur de nombreux ouvrages d'économie et d'humanisme dont le dernier *Une éthique pour l'économie* éd. Cerf.

Hugues Sibille

Crédit Coopératif.

Isabelle Parfait

DRH, Actens.

Isabelle Robert

Professeur à Reims, Management School.

Ivan Maltcheff

Association TPTS, transformation personnelle, transformation sociale.

Jacques Hayward

Veolia.

Jacques Theys

Prospective Environnement Les scénarios Post carbone pour 2030.

Janet Capiberibe

Brésil, députée fédérale, projet des Dialogues en humanité sur la ligne de l'Equateur.

Jean-Baptiste de Foucauld

Démocratie et Spiritualité, Solidarité nouvelle face au chômage, co-fondateur du Pacte civique auteur de *L'abondance frugale*, éd. Odile Jacob, ancien commissaire général au plan.

Jean-Louis Touraine

Député du Rhône.

PARMI LES INTERVENANTS CONFIRMÉS 2011

Jean-Michel Herrewyn

Directeur général de Veolia Eau.

Jean-Pierre Trainel

CNRS Energie Aménagement.

Jérôme Boisard

Ostéopathe, Londres.

Jérôme Gervais

Fondation ADECCO.

Joao Alberto Capiberibe

Brésil, sénateur, agronome, ancien maire de Macapa, et gouverneur de l'AMAPA initiateur du Programme de développement durable de l'AMAPA (Nord du Brésil-Amazone).

Karim Amellal

Algérie-France, responsable du Master Affaires publiques à Sciences Po Paris.

Karim Mahmoud-Vintam

Sciences-Po Lyon.

Kátia Aparecida

Oliveira dos Santos

Brésil, coordinateur de Commercialisation de la SESOL, superintendance de l'économie solidaire du Ministère du Travail, de l'Emploi, du Revenu et du Sport du gouvernement de l'Etat de Bahia (Brésil).

Kiflé Selassie

Ethiopie, historien et ancien directeur du patrimoine de l'UNESCO.

Lahcène Messahli

Président AWAL, Grand Lyon.

Laurella Pignet-Fall

Présidente ALPADEF, Entreprenariat féminin en Afrique.

Laurence Malherbe

Directrice des Affaires juridiques de la Mairie d'Antibes.

Laurence Mine

Expert en développement durable en entreprises, Administratrice de 4D.

Laurent Roturier

Directeur Général des Services, Ville de Bron.

Lela Bencharif

Vice-présidente du Conseil régional de Rhône-Alpes, déléguée à la démocratie participative, à la vie associative et à l'éducation populaire.

Les mamans du collectif des habitants Jacques Monod

Lionel Roche

Avocat associé Aklea société d'avocats, spécialisé en droit de l'environnement.

Loïc Chabrier

Adjoint au maire de Villeurbanne, délégué à la culture, conseiller communautaire au Grand Lyon.

Louise Amenouche

Association AWAL (la parole en berbère).

Manu Bodinier

Collectif de la marche pour la dignité contre la pauvreté.

Margot Carrière

Artiste chorégraphe Compagnie la Belle Zanka.

Maria-Carmelita

Nogueira-Scheiber

Neurologue et urologue.

Marie Gourion

Unis-Cité.

Marie-Neige Blanc

Présidente du Conseil de quartier Gratte-Ciel, Charmettes à Villeurbanne où elle expérimente une forme de Dialogues en humanité.

Marie Pezé

Psychologue, réseau de consultations « Souffrances et travail ».

Marion Sessieq

AFEV.

Martine Buhrig

Notre-Dame des Sans Abris.

Melouka Hadj Mimoun

Présidente du centre social de St-Jean à Villeurbanne.

Michel Mousel

Ancien président de l'ADEME et de la MIES, auteur d'un rapport sur les Villes post carbone (2011).

Michèle Rivasi

Députée européenne, fondatrice de la CRIIRAD, présidente de la CRIREM.

Mohamed Askari

Egypte, musicien (flûtiste), compositeur et musicologue spécialiste de la musique arabe à Berlin.

Mohamed Sidrine

Sixième Continent, festival de musique du monde et lieu de résidence d'artiste et de formation.

Mylène Netange

Parlement des Entrepreneurs d'avenir.

Myriam Poitou

Coopérative Kaleido Scoop et association Éolo, responsable des Assises Nationales du développement durable en 2009.

Myriam-Odile Ouatchee

Médecin, psychosomaticienne, homéopathe, ex médecin du SAMU.

Nadine Outin

Organisation des Droits des Enfants.

Najat Vallaud-Belkacem

Conseillère générale du Rhône et adjointe au Maire Ville de Lyon Jeunesse Vie associative et grands événements.

Nathalie Blanc

Directrice adjointe du PIRVE Programme Interdisciplinaire de Recherche Ville et Environnement.

Nathalie Lafrie

Déléguée régionale Enfance Indienne.

Nicole De Poncharra

Poëtesse, écrivain, biographe de Denise MASSON, traductrice du Coran à la Pléiade.

Nils Aucante

Jeune cinéaste.

Odette Yao

Ambassadeur de Côte d'Ivoire.

Olabiya Babalola

Joseph Yai

Ambassadeur, délégué permanent auprès de l'UNESCO.

Olivier Freret

Directeur de l'Agence d'urbanisme du Grand Lyon.

Ordep Serra

Brésil, anthropologue (mythes grecs et afro-brésiliens).

Pablo Georgieff

Argentine, architecture, art et paysage, Coloco.

Pascale Crozon

Députée du Rhône.

Patrice Lepage

Délégué général de Terre Ethique et Conseiller spécial du Président du Conseil de la FAO.

Patrick Viveret

Co-fondateur des Dialogues en humanité, philosophe, auteur de *Pourquoi ça ne va pas si mal ?* et *Reconsidérer la richesse*, avec Edgar Morin *Comment vivre en temps de crise*.

Philippe De Mester

Directeur de l'OPAC du Rhône Habitat social.

Philippe Meirieu

Vice-président Région Rhône-Alpes.

Philippe Piau

Comédien et metteur en scène, Angers.

Philippe Prud'homme

Directeur général du Grand Roanne.

Pierre Ducret

Président de CDC Climat Caisse des Dépôts, ancien directeur général du Grand Lyon.

Pierre Larrourou

Conseiller régional d'Île-de-France.

Pierre Roba

Comédien Compagnie de la Tribouille.

Robert Lion

Président d'Agri Sud, ancien directeur de cabinet du Premier Ministre et ancien Président de la Caisse des dépôts.

Rose-Marie Decuyper

Entr'Actifs à Voiron.

Samia Belaziz

Adjointe au Maire de Villeurbanne chargée des relations internationales.

Serge Latouche

Economiste.

Shoki Ali Said

Président de l'association France Ethiopie Corne d'Afrique.

Siddhartha

Inde, directeur du Centre interculturel PIPAL TREE-FIRE FLIES, organisateur des Dialogues en humanité « February Dialogs » à Bangalore février 2010 et 2011.

Simone Blazy

Historienne, membre du Conseil de développement du Grand Lyon, ancienne directrice du Musée Gadagne.

Sophie Richard

Collectif Richesses.

Sophie Tolachides

Chargée de plaidoyer Eau Vive.

Sylvain Marchandé

Formation de jeunes adultes, philosophie et communication.

Teshomé Toga

Ambassadeur d'Ethiopie en France et délégué permanent auprès de l'UNESCO.

Thérèse Clerc

La Maison des Babayagas, Montreuil.

Thierry Philip

Maire du 3^{ème} Arrondissement de Lyon, vice-président pour la propreté et le bien-être Grand Lyon.

Tidiane Gaye

Sénégal, auteur-compositeur-interprète.

Varinia Vinay-Forga

Présidente de Dialogues en humanité l'Association.

Vaiya Tuuhia

Déléguée générale de 4D (Dossiers et Débats pour un Développement Durable).

Véronique Moreira

Vice-présidente de la Région Rhône-Alpes Coopération Nord Sud.

Vinay Sheel Oberoi

Ambassadeur d'Inde, délégué permanent auprès de l'UNESCO.

Worknesh Munie

Présidente d'une association caritative éthiopienne de soutien aux programmes d'aides aux personnes âgées en difficulté.

Ya Mutuale Balume

Afrique-Europe Dialogues en humanité l'Association, engagé sur les migrations, la coopération internationale.

Yves Leers

Journaliste de l'environnement

PARTENAIRES

ACADI • ACCÈS-CÎMES • ACIDD • ADECCO • ADELS • ADERLY • AFEV • AGENCE D'URBANISME DE LYON • AGENCE LOCALE DE L'ÉNERGIE • AGENCE MONDIALE DE SOLIDARITÉ NUMÉRIQUE • AGRISUD • AISA LYON • AKLEA • ALAIN BARBIER CONSEIL • ALEES • ALLIANCE PAYSANS-ÉCOLOGISTES-CONSOmmATEURS RHÔNE-ALPES • ALLIANCE POUR UNE EUROPE DES CONSCIENCES • ALLIANCE POUR LA PLANÈTE • ALLIANCE POUR UNE EUROPE DES CONSCIENCES • ALPADEF • POURSUIVRE • ALTERNATIVES ÉCONOMIQUES • AMORCE • APPEL • ARAPOTY ET FLAMME • ARCHITECTURE STUDIO • ART ET ENTREPRISE • ART GENS • ARTHROPOLOGIA • ASHOKA • ASSOCIATION POUR LA BIODIVERSITÉ CULTURELLE • ASUL BASKET • ATD QUART MONDE • AWAL GRAND LYON • BANLIEUES D'EUROPE • BEÏTHAM • BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LYON • BIOFORCE • BIOVISION • BONDY BLOG • BOTANIC • BRECHO ECO SOLIDARIO (BRÉSIL) • CADR • CAP CANAL • CAP-SAAA • CARAVANE DES DIX MOTS • CARREFOUR DES MONDES ET DES CULTURES • CCI DU RHÔNE • CCO JEAN-PIERRE LACHAIZE • CCFD • CEDAL • CEDETIM • CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE • CENTRE CULTUREL SCHLESISCHE 27 • CENTRE D'ANIMATION SAINT-JEAN • CFDT • CGT • CHÈQUE DÉJEUNER • CHINE-SERVICES • CIMADE • CIMES MÉDIATION • CINÉ DUCHÈRE • CIRIDD • CITÉ DES CONGRÈS DE LYON • CJD • CLUB AGIR ENSEMBLE • COCIDIRAIL (MALI) • CŒUR DE GOSPEL • COLIBRIS • COLLECTIF ARGOS • COLLECTIF DE LA MARCHÉ POUR LA DIGNITÉ CONTRE LA PAUVRETÉ • COLLECTIF DU PACTE CIVIQUE • COLLECTIF RICHESSE • COLLECTIF RIO +20 • COLLECTIF PAROLES DE NATURE • COLLECTIF VIGILANCE OGM 69 ET GREENPEACE • COLLEGIUM ÉTHIQUE, POLITIQUE ET SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL • COMPAGNIE CONCILIABLES • COMPAGNIE

DE LA TRIBOUILLE • COMPAGNIE LES CHAPECHUTEURS • COMPAGNIE LA BELLE ZANKA • COMPAGNIE SKÉMÉE • COMPAGNIE SPECTABILIS • COMPAGNIE WAALDÉ • CONCEPT BRÉSIL • CONFÉDÉRATION PAYSANNE • CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT DU GRAND LYON • COOP-ALTERNATIVES • COSI • COULEUR DES METS • COURRIER INTERNATIONAL • CRE'AVENIR • CRÉDIT COOPÉRATIF • CRESS • CRID • CRIEUR PUBLIC • CROC'AUX JEUX • CULTURE XXI • 4D • DÉFESTIVAL • DÉMOCRATIE ET SPIRITUALITÉ • DIALOGUES EN HUMANITÉ L'ASSOCIATION • DISTRICT SOLIDAIRE • DUPLESSY & LES TROIS VIOLONS DU MONDE • ECIDEC ET MINONKPO (BÉNIN) • ÉCOLE D'ARTS MARTIAUX TEAM TASSIN • ÉCOLE DE LA NATURE ET DES SAVOIRS • ÉCOLE DE LA PAIX (GRENOBLE) • ECOLOGIK • ÉCONOMIE ET HUMANISME • ECOSITE DE LA DRÔME • EDF • ÉDITIONS YVES MICHEL • EKILIBRE • E-MOUVANCE • ENFANCE ART ET LANGAGES • ENFANCE INDIENNE • ENS • ENTR'ACTIFS • ENTREPRENDRE POUR APPRENDRE • ENTREPRENEURS VERTS • ENVERT • EPICERIE SOCIALE ET SOLIDAIRE • ERAI (ENTREPRISE RHÔNE-ALPES INTERNATIONALE) • EUROPE-DIRECT • FABRIQUE DES IDÉES • FANFARAÏ • FÉDÉRATION DES CENTRES SOCIAUX RHÔNE ALPES • FÉDÉRATION DES MJC • FÉE CROCHETTE • FESTIVAL D'ART ET D'AIR (DUCHÈRE) • FESTIVAL DE LA TERRE • FESTIVAL DU SOUFISME DE FEZ ET LE FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE DE FEZ • FINANSOL • FONDA • FONDATION ADECCO • FONDATION BULLUKIAN • FONDATION FACE • FONDATION FRANCE LIBERTÉS • FONDATION GENSHAGEN (BERLIN) • FONDATION NICOLAS HULOT • FONDATION POUR LE PROGRÈS DE L'HOMME CHARLES LÉOPOLD MAYER • FONDATION RÉUSSITE SCOLAIRE • FONDATION RHÔNE-ALPES FUTUR • FONDATION UN MONDE PAR TOUS • FORUM RÉFUGIÉS • FORRO

DE REBECA • FRANCE ACTIVE • FRANCE ÉTHIOPIE, CORNE DE L'AFRIQUE • FRAPNA • GANDHI INTERNATIONAL • GL EVENTS • GRAMEEN BANK • GRAND LYON • GRAND ROANNE • GREENPEACE • GROUPE DU TRAIN DE NUIT • 3H CONSULTING • HABITAT ET HUMANISME • HANDICAP INTERNATIONAL • HEM MAROC • HESPUL • ICI ON PEUT • INJEP • INSTITUT DE LA GOUVERNANCE INTÉGRALE • INSTITUT D'ONY • INSTITUT NATIONAL POUR L'ÉNERGIE SOLAIRE • INTERACTIONS TPTS • JAM IN LYON • JARDIN BOTANIQUE DE LYON • JARDIN PLANÉTAIRE • KAKA WERA INSTITUT • KEY PEOPLE • KOUYATÉ • KULT&CO • LABO ESS • LA NEF • LA PIPALOUGA • LA VOIX DU NET • LE MOUV • LE THÉÂTRE DU FIL • LES AMIS DE LA TERRE DU RHÔNE • LES ATELIERS DE LA BANANE (BRUXELLES) • LES COMPOSTIERS • LES ENTREPRENEURS D'AVENIR • LES ENTRETIENS DE MILLANÇAY • LES EXPLORATEURS • LES LYONNES • LES MONDES VIVANTS • LES PETITS DÉBROUILLARDS • LES PETITS FRÈRES DES PAUVRES • LES POTAGERS DU GARON (RÉSEAU COCAGNE) • RÉSEAU INTERP'ELLES • LES RÉSEAUX SEL • LIBRAIRIE DECITRE • LIBRAIRIE SHAMBHALLA • LUDOTHÈQUE CROC'AUX JEUX • LVMH • MACIF • MAINS D'ŒUVRES • MAISON DES BABAYAGAS (MONTREUIL ET SAINT-PRIEST) • MAISON DES PASSAGES • MAN • MAROC HANDICAP • MEDIASCITOYENS • MJC DE LA DUCHÈRE • MORDICUS • MOUVEMENT POUR LA PAIX • MRJC • MUSÉE AFRICAÏN DE LYON • MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE LYON • MUSÉE GADAGNE • MUTUALITÉ DU RHÔNE • NÉGAWATT • NOTRE-DAME DES SANS ABRIS • NOUVELLE RÉPUBLIQUE DES JEUNES • OBSERVATOIRE DE LA DÉCISION PUBLIQUE • ONG NEPAL SWISS COMMUNITY FORESTRY PROJECT • ONG PS-EAU • OPAC DU RHÔNE • OREE • ORGANISATION DES DROITS DE L'ENFANT • ORGANISATION INTERNATIO-

NALE POUR LA FRANCOPHONIE • OXYGENE • PAPAGENO • PARC ZOOLOGIQUE DE LYON • PAROLES DE FEMMES • PASSAGE • PASSE-PORT PLURIEL • PETITS PAS POUR L'HOMME • PIPAL TREE À BENGALORE • PIRVE • PNUD • POLLUTEC • RADIO PLURIELLE • RCF • RCT CAP SAO • RÉGION RHÔNE-ALPES • RÉSEAU AQUA PUBLICA EUROPEA • RÉSEAU BANYAN • RÉSEAU DES AMAP • RÉSEAU DES ÉCOLES DE CITOYENS RECIT • RÉSEAU SILYON VILLAGE DE LA SOLIDARITÉ • RÉSEAUX D'ÉCHANGES RÉCIPROQUES DE SAVOIRS • RÉSEAUX DES BIBLIOTHÈQUES DE LYON • REVUE ARTENSION • REVUE TERRITOIRES • SCOUTS ET GUIDES DE FRANCE • SÉCHÉ ENVIRONNEMENT • SECOURS CATHOLIQUE • SECOURS POPULAIRE • SEL • SELIDAIRES • SEMONS LA BIODIVERSITÉ • SHIATSU SOLIDAIRE • SEIZIÈME CONTINENT • SIZ'IX ARCHITECTES • SLACK LINE • SOL • SOLIDARITÉ NOUVELLE FACE AU CHÔMAGE • SOLUCOM • SOPINSPACE • SOURCES DE L'INFO • SYNDICAT DES APICULTEURS • TAPOVAN • TCHENDUKUA • TERRA ECO • TERRE ET HUMANISME • TERRES D'EUROPE • THÉÂTRE DES ASPHODÈLES - THÉÂTRE DU FIL • THÉÂTRE PARMINOU (QUÉBEC) • TIIN DEYA'N • TILA • TIMBAKTU COLLECTIF (INDE) - TRAIT D'UNION MULTICAMPUS MULTIQUARTIERS • UNEP • UNESCO • UNIS-CITE • UNIVERSITÉ DE LYON • UNIVERSITÉ DU SAVOIR DES VIEUX UNISAVIE • UNIVERSITÉ TERRE DU CIEL • URBAN E-TIC NORD ET SUD • URSCOP • VELOMNIBUS • VEO-LIA • VILLES DE BRON, CURIENNE, DARDILLY, LYON, PIERRE-BÉNITE, RILLIEUX-LA-PAPE, SAINT-GERMAIN-EN-MONT-D'OR, SASSETOT-LE-MAUCONDUIT, VAULX EN VELIN, VILLEURBANNE • VIVAGORA • VOIX LIBRES • WWF • ZIKAGO